



ATTIVITA' DI FORMAZIONE 3

ESSERE O NON ESSERE- LE PROVE 1

Descrizione delle attività

Obiettivi:

- Per migliorare il QoL di PwAD.
- Per migliorare la socializzazione di PwAD.
- Prognosi di lavoro.
- Distinguere i loro sentimenti (emozioni).
- Incoraggiare l'attività fisica
- Per migliorare la comunicazione non verbale.
- Incoraggiando la loro autonomia personale.
- Migliorare le relazioni interpersonali e le loro connessioni.

Partecipanti:

- Persone con Alzheimer.
- Parenti
- Professionisti.

Competenze da formare (parenti e professionisti):

- Avere la possibilità di comunicare con PwAD.
- Lavorare in team.
- Capacità di affrontare situazioni difficili o imbarazzanti.
- Conoscenza degli strumenti ICT.
- Supporto da parte di professionisti dei CAT.
- Conoscenza della demenza.
- Maturità e rispettoso.
- Disponibilità a imparare cose nuove sulla drammaterapia.

Competences de formare (Persone con Alzheimer Lieve-Moderato)

- Disponibilità ad imparare.
- Accetta il supporto dei formatori.
- Abilità comunicative.
- Competenze sociali.
- Funzioni motorie.



Contenuti di formazione: Drammaterapia per PwAD:

- Impatti sui sintomi comportamentali ed emotivi.
- Principali metodologie e strumenti per utilizzare il dramma come terapia per PwAD.
- Applicazione in ambienti domiciliari.
- Strumenti digitali per migliorare la terapia drammatica.

Durata stimata:

- F2F: 10 ore e 30 minuti
- Online: 4 ore.

Implementazione

Azioni F2F/ONLINE	SPIEGAZIONE, TEMPI E RISORSE NECESSARIE
<p>Apertura</p>	<p>All'inizio tutti i professionisti/parenti dovrebbe leggere le linee guida per i formatori:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Come far collaborare PwAD in un Gruppo Dinamico. - Alcune idee su come preparare le azioni. - Come comunicare con PwAD. <p>Dopo che il professionista / parente inizia l'attività dovrebbe chiedere agli utenti cosa evoca o ricorda loro il titolo dell'attività (un'espressione, un gioco, una parola, ecc.) o di cosa pensano che l'attività sia... dopo aver svolto l'introduzione si spiega l'attività.</p> <p>L'attività consiste nella creazione dei caratteri di uno spettacolo. Il professionista / parente potrebbe raccontare un racconto breve e dovrebbero definire i personaggi della storia o possono creare un breve spettacolo e decidere i personaggi dello spettacolo <i>usando <u>l'app draw cartoons 2</u></i>.</p> <p><u>Tempo:90 minuti</u> (40 minuti per leggere le linee guida e 50 minuti per utilizzare l'app).</p> <p><u>Materiali e risorse per la formazione:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Linee guida per i formatori: come fare PwAD per cooperare in un Gruppo Dinamico. ▪ Linee guida per i formatori: alcune idee su come preparare le azioni. ▪ Linee guida per i formatori su come comunicare con PwAD.

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Laptop/computer. ▪ Disegna cartoni animati 2. (linee guida per i formatori su come usarlo)
<p>GD. Definizione dei personaggi dello spettacolo.</p>	<p><u>Spiegazione (cosa fare)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Alla ricerca dei personaggi. <p>Questo compito potrebbe svolgere rispondendo alle prossime domande:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Di quanti personaggi ha bisogno lo spettacolo? ▪ Chi è/è il/i personaggio/i? Uomo o donna? (Vedere modello che definisce i caratteri). <p>I professionisti possono usare <u><i>Cribble: kids book maker</i></u> per creare i personaggio / i.</p> <p>Tempo: 100 minuti (40 minuti con gli utenti e 60 minuti per preparare tutto prima e dopo il termine dell'attività).</p> <p><u>Materiali e risorse per la formazione:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Laptop/computer. ▪ Modello: definizione dei caratteri. ▪ Linee guida per gli allenatori: come usare Cribble: book maker per bambini. <ul style="list-style-type: none"> ❖ Aspetto del/i carattere/i. <p>Questa attività esegue la compilazione del modello dei caratteri.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Il professionista/parente chiede a PwAD il carattere/i. Il professionista/parente chiede a PwAD aggettivi per descrivere la personalità (vedi un elenco di aggettivi)

	<ul style="list-style-type: none">▪ Che aspetto ha? (vedere modello che definisce i caratteri) <p>I professionisti possono utilizzare <u><i>l'app Dollify</i></u> o l'app di creazione di fumetti + meme per creare il personaggio / i.</p> <p>Tempo: 140 minuti (50 minuti con gli utenti e 90 minuti per preparare tutto prima e dopo il termine dell'attività).</p> <p><u>Materiali e risorse per la formazione:</u></p> <ul style="list-style-type: none">▪ Laptop/computer.▪ Modello: definizione dei caratteri.▪ Lista di aggettivi dell'aspetto.▪ Linee guida per gli allenatori: come usare l'app Dollify.▪ Linee guida per gli allenatori: come usare l'app di creazione di fumetti + meme. <p>❖ La personalità</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Il professionista/parente chiede a PwAD aggettivi per descrivere la personalità (vedi un elenco di aggettivi)▪ Felice, sicuro di sé, simpatico, timido e silenzioso, ecc. (vedi modello che definisce i personaggi). <p>Tempo: 60 minuti (50 minuti con gli utenti e 10 minuti per preparare tutto prima e dopo il termine dell'attività).</p> <p><u>Materiali e risorse per la formazione:</u></p> <ul style="list-style-type: none">▪ Laptop/computer.▪ Lista di aggettivi della personalità▪ Modello: definizione dei caratteri.
--	--

<p>Pa. Sviluppo dei testi dei personaggi dello spettacolo.</p>	<p><u>Spiegazione (cosa fare)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Informazioni sullo show <ul style="list-style-type: none"> - Il professionista/parente spiega loro (o ricorda loro) di nuovo la storia dello spettacolo. <p>Potrebbero guardarlo sul laptop / computer se il professionista ha creato un racconto / spettacolo utilizzando <u><i>l'app Draw cartoons 2.</i></u></p> <p>Tempo: 30 minuti (20 minuti con gli utenti e 10 minuti per preparare tutto prima e dopo il termine dell'attività).</p> <p><u>Materiali e risorse per la formazione:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Laptop/computer. ▪ Un esempio di storia creata con app Draw Cartoons 2 ▪ Draw cartoons 2 app. <ul style="list-style-type: none"> ❖ Informazioni sui personaggi <ul style="list-style-type: none"> - PwAD ricorda i personaggi che hanno definito sopra (Carte dei personaggi). Parlano di loro. <p>Tempo: 40 minuti (30 minuti con gli utenti e 10 minuti per preparare tutto prima e dopo il termine dell'attività).</p> <p><u>Materiali e risorse per la formazione:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Laptop/computer. ▪ Carte di un personaggio già realizzato. ▪ Immagini dei personaggi. ▪ <u><i>l'app Dollify</i></u> o l'app di creazione di fumetti + meme <ul style="list-style-type: none"> ❖ I testi
---	--

	<ul style="list-style-type: none"> - Il professionista / parente spiega a PwAD che devono scrivere alcune frasi per i caratteri. Il professionista dice loro un esempio. <p>Tempo: 20 minuti (per professionista/parente 15 minuti per preparare tutto prima e dopo il termine dell'attività).</p> <p><u>Materiali e risorse per la formazione:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Laptop/computer. ▪ Carte di un personaggio. ▪ Immagini dei personaggi. <p>❖ Fumetti</p> <ul style="list-style-type: none"> - I professionisti mostrano alcune immagini dei personaggi come un "fumetto" e possono scrivere nelle bolle vocali i testi. <p>Tempo: 60 minuti (50 minuti con gli utenti e 10 minuti per preparare tutto prima e dopo il termine dell'attività).</p> <p><u>Materiali e risorse per la formazione:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Laptop/computer. ▪ Carte di un personaggio. ▪ Immagini dei personaggi ▪ Modello: immagini di caratteri con fumetti.
<p>EA. Provare i personaggi</p>	<p><u>Spiegazione (cosa fare)</u></p> <p>Prima di iniziare il professionista/parente stampa i documenti (se applicabile) o proietta la storia e i personaggi in modo che PwAD possa vedere e leggere le frasi.</p> <p>❖ Scegliere il personaggio.</p>

	<ul style="list-style-type: none">- PwD dovrebbe scegliere un personaggio per leggere il suo testo durante la storia. <p><u>Tempo:</u> 60 minuti (45 minuti con gli utenti e 15 minuti per preparare tutto prima e dopo il termine dell'azione).</p> <p><u>Materiali e risorse per la formazione:</u></p> <p>Laptop/computer.</p> <p>❖ L'ordine.</p> <ul style="list-style-type: none">- Il professionale/parente li aiuta a ordinare i personaggi, ad esempio dicendo loro la posizione (un numero?) <p><u>Tempo:</u> 50 minuti (40 minuti con gli utenti e 10 minuti per preparare tutto prima e dopo il termine dell'azione).</p> <p><u>Materiali e risorse per la formazione:</u></p> <p>Laptop/computer.</p> <p>❖ La prima lettura</p> <ul style="list-style-type: none">- Una volta che tutti conoscono la loro posizione, leggono il testo completo una volta. <p><u>Tempo:</u> 50 minuti (40 minuti con gli utenti e 10 minuti per preparare tutto prima e dopo il termine dell'azione).</p> <p><u>Materiali e risorse per la formazione:</u></p> <p>Laptop/computer.</p> <p>❖ La prima prova</p> <ul style="list-style-type: none">- Il professionista spiega loro che leggeranno la storia più volte.- Il professionista / parente nota che PwAD conosce la sua posizione e la legge senza fermarsi.
--	--

	<p><u>Tempi:</u> 60 minuti (50 minuti con gli utenti e 10 minuti per preparare tutto prima e dopo il termine dell'azione).</p> <p><u>Materiali e risorse per la formazione:</u></p> <p>Laptop/computer.</p> <p>❖ Le seguenti prove</p> <ul style="list-style-type: none"> - Questa parte è importante perché devono ripetere il personaggio che hanno scelto. <p><u>Tempi:</u> 60 minuti (50 minuti con gli utenti e 10 minuti per preparare tutto prima e dopo il termine dell'azione).</p> <p><u>Materiali e risorse per la formazione:</u></p> <p>Laptop/computer.</p>
<p>EA. ICT o App che possono aiutare a sviluppare i personaggi.</p>	<p>Ci sono diverse app sia per Android che per iOS che possono supportare l'implementazione di questa attività esperienziale. Lo scopo principale è quello <i>di creare</i>, in modo che PwAD possa decidere come dovrebbe essere il personaggio, cosa può fare o dire. Purtroppo non esiste una singola app che copra tutti gli elementi dell'attività proposta, quindi il professionista/parente dovrebbe scegliere in anticipo quale app sarebbe più adatta per ogni attività e le caratteristiche del PwAD.</p> <p><u>Comic & Meme creator.</u></p> <p>Comic & Meme Creator è un'app per creare personaggi d'azione, anche se è più dedicata a un ambiente visivo e grafico molto divertente. E, nel suo sistema ci sono più di 50 personaggi caratteristici di giganti come Marvel o DC e puoi selezionarli per progettare la tua storia dove sono i protagonisti.</p> <p><u>Dollify</u></p> <p>Questa app ti consente di creare avatar e personaggi in modo molto completo, perché puoi personalizzare anche il più</p>

	<p>piccolo dettaglio. Se hai bisogno di un'ispirazione visiva per iniziare a scrivere i dettagli su un personaggio che stai sviluppando, questa applicazione potrebbe essere una proposta a tuo favore, a causa di tutte le sue funzioni.</p> <p><u>Creative Movie Maker</u></p> <p>Questa app consente di creare racconti e storie utilizzando diversi personaggi e musica. Il racconto può essere registrato come film e visualizzato. Utilizzare con cautela in quanto ci sono alcuni problemi tecnici segnalati dagli utenti.</p> <p><u>Cribble: kids book maker</u></p> <p>Consente di disegnare caratteri e scenari direttamente dallo schermo del dispositivo mobile. Questa opzione unisce la possibilità di aggiungere scene, caratteri e testo predefiniti. L'app è orientata ai bambini ma può essere utile per creare storie. L'app è di 5,5 €.</p> <p><u>Draw cartoons 2</u></p> <p>Questa app è molto utile per creare storie. Non consente di creare personaggi o avatar, ma una storia che coinvolge elementi semplici in modo semplice.</p>
<p>Chiusura</p>	<p>Visualizzazione dell'attività al resto degli utenti.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Preparare l'ambiente. - Mostra i diversi personaggi che sono stati creati e parla delle loro apparenze, dei loro costumi, dei loro "lavori", dove vivono ... creando le diverse vite dei personaggi. <p><u>Tempo:</u> 50 minuti.</p> <p><u>Materiali e risorse per la formazione:</u></p> <p>Laptop/computer.</p>



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union