



## ATTIVITA' DI FORMAZIONE 2

**PER FAVORE NON FERDATE LA MUSICA. LE PROVE 3**

## Descrizione dell'attività

### Obiettivi:

- Per migliorare la QoL di PwAD.
- Per migliorare la socializzazione di PwAD.
- Lavorare le aree dimensionali attraverso la musica.
- Attivazione della reminiscenza di PwAD.
- Incoraggiare la loro autonomia personale.
- Migliorare le relazioni interpersonali e le loro connessioni

### Partecipanti:

- Persone con Alzheimer lieve-moderato
- Parenti
- Professionisti.

### Competenze da formare (parenti e professionisti):

- Avere la capacità di comunicare con PwAD.
- Lavorare in una squadra.
- Capacità di affrontare situazioni difficili o imbarazzanti.
- Conoscenza degli strumenti ICT.
- Supporto da parte di professionisti di CAT.
- Conoscenza della demenza.
- Maturità e modi rispettosi.
- Disponibilità a imparare cose nuove sulla musicoterapia.

### Competenze da formare (Persone con Alzheimer Lieve-Moderato):

- Motivazione e divertimento
- Espressione delle emozioni

### Contenuti del training: Musico Terapia per PwAD

- Impatti sui sintomi cognitivi, comportamentali ed emotivi.
- Principali metodologie e strumenti per utilizzare la musica come terapia per PwAD.



- Applicazione in ambienti domiciliari.
- Strumenti digitali per migliorare la musicoterapia.

**Durata stimata:**

- F2F: 15 ore.
- Online: 9 ore.

## Implementazione

<b>AZIONI F2F/ONLINE</b>	<b>SPIEGAZIONE, TEMPISTICA E RISORSE NECESSARIE</b>
<b>Apertura</b>	<p>Prima di tutto il professionista / parente dovrebbe leggere le linee guida per i formatori:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Come far cooperare PWD in una dinamica di gruppo.</li><li>- Alcune idee su come preparare le azioni.</li><li>- Come comunicare con PwD.</li></ul> <p>Dopo che il professionista / parente inizia l'attività chiedendo agli utenti cosa il titolo dell'attività evoca o ricorda loro (una canzone, una pubblicità, ecc.) o di cosa pensano sia l'attività... dopo esegue un'introduzione che spiega l'attività.</p> <p>L'attività consiste nel cercare musica per uno spettacolo.</p> <p><b>Tempistica:</b> 30 minuti (30 minuti per leggere le linee guida).</p> <p><b><u>Materiali e risorse per la formazione:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Linee guida per i formatori: come far cooperare PWD in una dinamica di gruppo.</li><li>▪ Linee guida per i formatori: alcune idee su come preparare le azioni.</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Linee guida per i formatori su come comunicare con PwD.</li> <li>▪ Computer portatile.</li> </ul>
<p><b>GD. Creazione / selezione della musica dello spettacolo.</b></p>	<p><b><u>Spiegazione (cosa fare)</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ A seconda della menomazione dell'utente il professionista / parente potrebbe partecipare più o meno alle attività.             <ul style="list-style-type: none"> <li>- A volte gli utenti hanno bisogno di supporto per prendere decisioni o scegliere le cose.</li> <li>- Il professionista / parente può dare loro suggerimenti e consigli per renderli più facili (vedere le linee guida per i formatori: "suggerimenti e consigli").</li> </ul> </li> </ul> <p><b><u>Tempo:</u></b> 15 minuti (15 minuti per leggere le linee guida).</p> <p><b><u>Materiali per il training e risorse:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Linee guida per formatori: "Suggerimenti e consigli".</li> <li>▪ Laptop/computer.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ <u>Dire 'agli utenti che possiamo selezionare o creare musica per uno spettacolo..</u></li> </ul> <p>Questa attività potrebbe essere eseguita seguendo i passaggi successivi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Spiega agli utenti che faremo uno spettacolo e abbiamo bisogno della musica per questo.</li> <li>- Spiega loro che abbiamo 3 opzioni: crealo, selezionalo o entrambe. E dobbiamo sceglierne uno.</li> <li>- Di loro cosa significano le opzioni.</li> <li>- Seleziona musica: significa che dovremmo pensare alla musica come canzoni che conosciamo, che ci piacciono</li> </ul>

o che ci ricordano qualcosa di speciale e dovrebbero essere correlate alla performance.

- Creare musica: significa che dovremmo inventare melodie, ritmi o testi per una melodia che è già stata creata.
- Mix: significa che potremmo usare canzoni che conosciamo e creare qualcosa di nuovo come una melodia, un ritmo o un testo.

**Timpo:** 30 minutes (15 minuti con gli utenti e 15 minuti per preparare tutto prima e dopo la fine dell'azione),

**Materiali e risorse per la formazione:**

- Una presentazione delle 3 opzioni con esempi (se applicabile).
- Laptop/computer.

❖ Decidi tra tutti quello che vogliamo: selezionare o creare o entrambi (mix).

I passaggi sono:

- Chiedete loro la loro opinione su come selezionare, creare musica o mixarli precedentemente presentati. Il professionista / parente può utilizzare la presentazione delle 3 opzioni con esempi (di nuovo) se necessario.
- Scrivi le opinioni su una lavagna in modo che possano vederle / leggerle.
- Dopodiché possono votare e i professionisti possono scriverli alla lavagna.
- Una volta deciso, il professionista / parente comunica loro i risultati delle votazioni.

	<p><b><u>Tempo:</u></b> 45 minutes (30 minuti con gli utenti e 15 minuti per preparare tutto prima e dopo la fine dell'azione).</p> <p><b><u>Materiali e risorse per la formazione:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Una lavagna per scrivere cosa pensano di ogni opzione o per scrivere le idee delle 3 opzioni.</li><li>▪ La presentazione delle 3 opzioni con esempi sopra (se applicabile).</li></ul> <p>❖ Una volta deciso con l'aiuto del professionista o del parente, si parte.</p> <p><b><u>Se decidiamo di selezionare la musica:</u></b></p> <p>❖ <u>Selezione della musica:</u> il professionista / parente propone diversi argomenti come "stagioni o fiori o un cantante popolare".</p> <p>I passaggi sono:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Professionista / parente dice loro quali sono gli argomenti (ad esempio: stagioni, fiori o un cantante popolare) (vedi esempio: immagini per mostrare i diversi argomenti o relativi allo spettacolo)</li><li>- Dopodiché chiede loro quale argomento vorrebbero scegliere.</li><li>- PwD dovrebbe sceglierne uno.</li><li>- PwD sceglie ad esempio "stagioni".</li></ul> <p><b><u>Tempo:</u></b> 30 minuti (20 minuti con gli utenti e 10 minuti per preparare tutto prima e dopo la fine dell'azione).</p> <p><b><u>Materiali e risorse per la formazione:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Immagini per mostrare i diversi argomenti o relativi allo spettacolo.</li><li>▪ Laptop o computer.</li></ul>
--	---

	<ul style="list-style-type: none"><li>❖ Prima di iniziare professionisti e PwD parlano dell'argomento scelto:<ul style="list-style-type: none"><li>- Per aiutare il professionista / parente di PwD potrebbe porre alcune domande sull'argomento che hanno scelto come:</li><li>- Quali sono,</li><li>- Cosa succede in ogni stagione,</li><li>- Qual è la loro stagione preferita,</li><li>- etc.</li></ul></li></ul> <p><b><u>Tempo:</u></b>20 minuti (15 minuti con gli utenti e 5 minuti per preparare tutto prima e dopo la fine dell'azione).</p> <p><b><u>Materiali e risorse la la formazione:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Una lavagna per scrivere alcuni suggerimenti o suggerimenti per aiutarli come un disegno, lettere, parole, ecc.</li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>❖ Dovrebbero pensare alle canzoni con le 4 stagioni o alle canzoni tipiche di ogni stagione.<ul style="list-style-type: none"><li>- Professionista / parente aiuta PwD dicendo loro alcune parole che compaiono in ogni stagione o chiedendo loro di una canzone, ad esempio:<ul style="list-style-type: none"><li>◇ Per l'estate: qualsiasi canzone in cui appare "spiaggia, barbecue o caldo".</li><li>◇ Per l'autunno: qualsiasi canzone in cui appare "foglie o pioggia".</li></ul></li><li>- Un altro modo è chiedere loro canzoni tipiche: ad esempio:<ul style="list-style-type: none"><li>◇ Per l'inverno: qualsiasi canzone che cantiamo durante questa stagione. Professionisti / parenti potrebbero porre domande per aiutare i PwD.</li></ul></li></ul></li></ul>
--	--

	<p><b><u>Tempo:</u></b> 35 minuti (30 minuti con gli utenti e 5 minuti per preparare tutto prima e dopo la fine dell'azione).</p> <p><b><u>Materiali e risorse per la formazione:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Una lavagna per scrivere alcuni suggerimenti o suggerimenti per aiutarli come le parole di una canzone che un professionista sa che PwD ricorda.</li></ul> <p><b><u>Se decidiamo di creare la musica:</u></b></p> <p>❖ <u>Creare la musica:</u> il professionista / parente propone diversi argomenti come "stagioni o fiori o un cantante popolare".</p> <p>I passaggi sono:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Professionista / parente dice loro quali sono gli argomenti (ad esempio: stagioni, fiori o un cantante popolare) (vedi esempio: immagini per mostrare i diversi argomenti o relativi allo spettacolo)</li><li>- Dopodiché chiede loro quale argomento vorrebbero scegliere.</li><li>- PwD dovrebbe sceglierne uno.</li><li>- PwD sceglie ad esempio "stagioni".</li></ul> <p><b><u>Tempo:</u></b> 30 minuti (20 minuti con gli utenti e 10 minuti per preparare tutto prima e dopo la fine dell'azione).</p> <p><b><u>Materiali e risorse per la formazione:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Immagini per mostrare i diversi argomenti o relativi allo spettacolo.</li><li>▪ Laptop o computer.</li></ul> <p>❖ Prima di iniziare professionisti e PwD parlano dell'argomento scelto:</p>
--	--

	<ul style="list-style-type: none"><li>- Per aiutare il professionista / parente di PwD potrebbe porre alcune domande sull'argomento che hanno scelto come:</li><li>- Quali sono,</li><li>- Cosa succede in ogni stagione,</li><li>- Quale stagione è la loro preferita,</li><li>- etc.</li></ul> <p><b><u>Tempo:</u></b> 20 minuti (15 minuti con gli utenti e 5 minuti per preparare tutto prima e dopo la fine dell'azione).</p> <p><b><u>Materiali e risorse per la formazione:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Una lavagna per scrivere alcuni suggerimenti o suggerimenti per aiutarli come un disegno, lettere, parole, ecc.</li></ul> <p>❖ PwD crea musica per ogni stagione. Professionista / parente li aiuta a iniziare con un esempio di una melodia o un ritmo con uno strumento musicale o percussioni corporee.</p> <p><b><u>Se si sta creando una melodia seguire i seguenti passaggi:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Il professionista / parente sceglie uno strumento musicale (vedere le linee guida per sceglierne uno).</li><li>- Quindi, suona una melodia semplice e breve e la ripete più volte per memorizzarla (vedere le linee guida per creare una melodia).</li><li>- PwD dovrebbe ripetere la melodia cantando con una parola o una sillaba che si adatta, ad esempio: "tarara" "la" o "na".</li><li>- Decidi tra tutti se la melodia è buona per lo spettacolo, in quale parte dovrebbe essere o se possono aggiungere un altro strumento musicale.</li></ul>
--	--

	<p><b><u>Tempo:</u></b> 90 minuti (40-45 minuti con gli utenti e 40 minuti per preparare tutto prima e dopo la fine dell'azione)</p> <p><b><u>Materiali e risorse per la formazione:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Linee guida per scegliere uno strumento musicale per una melodia.</li><li>▪ Linee guida per i formatori: come creare una melodia.</li><li>▪ Laptop o computer.</li><li>▪ Strumenti musicali.</li><li>▪ Tutorial</li></ul> <p><b><u>Se una melodia verrà creata utilizzando le ICT, segui i passaggi seguenti:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Il professionista / parente sceglie uno strumento musicale (vedere le linee guida per sceglierne uno).</li><li>- Quindi, suona una melodia semplice e breve e la ripete più volte per memorizzarla (vedere le linee guida per creare una melodia).</li><li>- PwD dovrebbe ripetere la melodia cantando con una parola o una sillaba che si adatta, ad esempio: "tarara" "la" o "na".</li><li>- Decidi tra tutti se la melodia è buona per lo spettacolo, in quale parte dovrebbe essere o se possono aggiungere un altro strumento musicale.</li></ul> <p><b><u>Tempo:</u></b>105 minuti (40-45 minuti con gli utenti e 60 minuti per preparare tutto prima e dopo la fine dell'azione)</p> <p><b><u>Materiali e risorse per la formazione:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Linee guida per scegliere uno strumento musicale per una melodia.</li><li>▪ Linee guida per i formatori: come creare una melodia.</li><li>▪ Tablet, laptop o computer.</li><li>▪ Linee guida per i formatori: come usare l'app <i>Toc&amp;Roll</i> per creare melodie.</li></ul>
--	---

	<p><u>Se si sta per creare un ritmo con uno strumento musicale, seguire i passaggi seguenti:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Il professionista / parente sceglie uno strumento musicale (vedere le linee guida per sceglierne uno).</li><li>- Quindi, suona un ritmo facile con lo strumento e lo ripete più volte per memorizzarlo (vedere le linee guida per creare un ritmo).</li><li>- PwD dovrebbe ripetere il ritmo con uno strumento musicale o battendo le mani (se non ci sono abbastanza strumenti).</li><li>- Decidi tra tutti se il ritmo è buono per lo spettacolo, in quale parte dovrebbe essere o se possono aggiungerne un altro.</li></ul> <p><b><u>Tempo:</u></b> 90 minuti (40-45 minuti con gli utenti e 40 minuti per preparare tutto prima e dopo la fine dell'azione).</p> <p><b><u>Materiali e risorse per la formazione:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Linee guida per scegliere uno strumento musicale per il ritmo.</li><li>▪ Linee guida per i formatori: come creare un ritmo.</li><li>▪ Strumenti musicali.</li><li>▪ Laptop o computer.</li></ul> <p><u>Se un ritmo verrà creato utilizzando le TIC, segui i passaggi successivi:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Il professionista / parente sceglie uno strumento musicale (vedere le linee guida per sceglierne uno).</li><li>- Quindi, suona un ritmo facile e lo ripete più volte per memorizzarlo (vedere le linee guida per creare un ritmo).</li><li>- PwD dovrebbe ripetere il ritmo usando l'applicazione degli elettro drum pad 24 o battendo le mani (se non ci sono abbastanza dispositivi).</li></ul>
--	---

	<ul style="list-style-type: none"><li>- Decidi tra tutti se il ritmo è buono per lo spettacolo, in quale parte dovrebbe essere o se possono aggiungerne un altro.</li></ul> <p><b><u>Tempo:</u></b> 105 minuti (40-45 minuti con gli utenti e 60 minuti per preparare tutto prima e dopo la fine dell'azione).</p> <p><b><u>Materiali e risorse per la formazione:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Linee guida per scegliere uno strumento musicale per il ritmo.</li><li>▪ Linee guida per i formatori: come creare un ritmo.</li><li>▪ Linee guida per i formatori: come utilizzare l'app Electro Drum Pads 24 per creare un ritmo.</li><li>▪ Tablet, laptop o computer.</li></ul> <p><b><u>Se si sta per creare un ritmo con le percussioni corporee, seguire i passaggi seguenti:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Informazioni generali per i formatori: cosa significa percussione corporea?</li><li>- Il professionista / parente pensa quali parti del corpo vuole suonare / utilizzare (vedere le linee guida: come creare un ritmo con le percussioni corporee).</li><li>- Quindi, suona un ritmo facile e lo ripete più volte per memorizzarlo (vedere le linee guida per creare un ritmo).</li><li>- PwD dovrebbe ripetere il ritmo dopo che lo ha fatto il professionista.</li><li>- Decidi tra tutti se il ritmo è buono per lo spettacolo, in quale parte dovrebbe essere o se possono aggiungerne un altro.</li></ul> <p><b><u>Tempo:</u></b> 90 minuti (40-45 minuti con gli utenti e 40 minuti per preparare tutto prima e dopo la fine dell'azione).</p> <p><b><u>Materiali e risorse per la formazione:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Linee guida per i formatori: come creare un ritmo.</li></ul>
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Informazioni generali per i formatori: cosa significa percussione corporea?</li> <li>▪ Linee guida per eseguire percussioni corporee.</li> <li>▪ Linee guida per i formatori: come creare un ritmo con percussioni corporee indirizzato alla PwD.</li> <li>▪ Computer portatile.</li> <li>▪ Tutorial.</li> </ul> <p>❖ Un altro modo per farlo è cambiare il testo di una canzone conosciuta.</p> <p>I passaggi per questa attività sono:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Professionisti / parenti possono scegliere la canzone (vedere le linee guida per i formatori: come cambiare il testo di una canzone conosciuta).</li> <li>- Quindi, spiega loro che cambieranno i testi.</li> <li>- Tutti dovrebbero pensare a quale sia l'argomento della canzone.</li> <li>- Si consiglia di avviare i testi dal professionista per aiutare PwD.</li> </ul> <p><b><u>Tempo:</u></b> 90 minuti (40-45 minuti con gli utenti e 40 minuti per preparare tutto prima e dopo la fine dell'azione).</p> <p><b><u>Materiali e risorse per la formazione:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Linee guida per i formatori: come cambiare il testo di una canzone conosciuta</li> <li>▪ Tutorial</li> </ul> <p>❖ Una volta terminata la canzone, possono utilizzare l'app BandLab per registrare la nuova canzone.</p> <p><b><u>Tempo:</u></b> 120 minuti / 2 workshop (ogni workshop: 45 minuti con gli utenti e 15 minuti per preparare tutto prima e dopo la fine dell'azione).</p> <p><b><u>Materiali e risorse per la formazione:</u></b></p>
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Linee guida per i formatori: come usare l'App <i>BandLab</i></li> <li>▪ Tutorial</li> </ul> <p>❖ Linee guida per l'utilizzo delle TIC con PwAD.</p>
<p><b>PA. Possiamo cantare come un coro?</b></p>	<p><b><u>Spiegazione (cosa fare)</u></b></p> <p>❖ Mostra diversi cori (mix, coro scolastico, coro locale, gospel ...) che cantano diversi tipi di canzoni.</p> <p>Questo compito è importante, potrebbero esserci persone che non hanno mai visto un coro o forse pensano solo a un tipo di coro.</p> <p><b><u>Tempo:</u></b> 60 minuti (30 minuti con gli utenti e 30 minuti per preparare tutto prima e dopo la fine dell'azione).</p> <p><b><u>Materiali e risorse per la formazione:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Laptop/computer/tablet, etc.</li> </ul> <p>❖ Spiegare cos'è un coro.</p> <p>Vedi le linee guida per i formatori:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Che cos'è un coro e guarda a cosa è rivolto un coro a PwD (queste sono informazioni generali per i formatori).</li> </ul> <p><b><u>Tempo:</u></b> 30 minuti (15 minuti con gli utenti e 15 minuti per preparare tutto prima e dopo la fine dell'azione).</p> <p><b><u>Materiali e risorse per la formazione:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Laptop/computer/tablet, etc.</li> <li>▪ Linee guida per i formatori: cos'è un coro.</li> <li>▪ Linee guida per i formatori: spiegazione di ciò che un coro è rivolto a PwD.</li> </ul> <p>❖ Scegliendo canzoni che conoscono. Se il professionista / parente sa che può preparare i testi di diverse canzoni o PwD può sceglierli..</p>

	<ul style="list-style-type: none"><li>- Prepara i testi di diverse canzoni che PwD conosce in un libro di canzoni (vedi le linee guida per i formatori: come preparare i testi).</li><li>- Condividi con PwD.</li><li>- Accendi il lettore CD o qualsiasi dispositivo per ascoltare la musica prima di cantare.</li><li>- È preferibile ascoltare le canzoni nello stesso ordine del libro di canzoni (vedere un esempio di libro di canzoni).</li></ul> <p><b><u>Tempo:</u></b> 120 minuti / 2 workshop (a seconda del numero di utenti, il tempo durerà tra 40-50 minuti e 10 minuti per preparare tutto prima e dopo la fine dell'azione per workshop).</p> <p><b><u>Materiali e risorse per la formazione:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Laptop/computer/tablet, etc.</li><li>▪ CD player/Mp4.</li><li>▪ Linee guida per i formatori: come preparare i testi in un libro di canzoni.</li><li>▪ Esempio di un libro di canzoni.</li></ul> <p>❖ Cercando di cantare canzoni tutti insieme.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Accendi il lettore CD o qualsiasi dispositivo per ascoltare la musica e inizia a cantare.</li><li>- Incoraggia tutti a cantare le canzoni. È preferibile cantare le canzoni nello stesso ordine del libro delle canzoni (vedi Linee guida per i formatori: come coinvolgere PwD a cantare come coro).</li></ul> <p><b><u>Tempo:</u></b> 50 minuti per workshop (con gli utenti).</p> <p><b><u>Materiali e risorse per la formazione:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Laptop/computer/tablet, etc.</li><li>▪ CD player/Mp4.</li></ul>
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Esempio di un libro di canzoni.</li> <li>▪ Linee guida per i formatori: come coinvolgere i PwD a cantare come coro.</li> </ul> <p>❖ Scegliendo la canzone di cui i testi sono stati modificati nell'azione di cui sopra e cantandola.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Prepara i testi su un foglio di carta. È importante scrivere in maiuscolo o abbastanza grandi in modo che possano leggerli senza problemi.</li> <li>- Dire a PwD che tutti canteranno la canzone che hanno creato.</li> <li>- Incoraggiarli a cantare.</li> <li>- Potrebbe essere utile se un professionista / parente lo canta per primo in modo che PwD possa ascoltarlo e iniziare a poco a poco.</li> </ul> <p><b>Tempo:</b> 60 minuti (50 minuti con gli utenti e 10 minuti per preparare tutto prima e dopo la fine dell'azione).</p> <p><b><u>Training Materials and resources:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Laptop/computer/tablet, etc.</li> <li>▪ Linee guida per i formatori: come preparare i testi.</li> <li>▪ Linee guida per i formatori: come coinvolgere i PwD a cantare.</li> </ul>
<p><b>EA. Ok, suoniamo e cantiamo</b></p>	<p><b><u>Spiegazione (cosa fare)</u></b></p> <p>❖ Eseguire l'attività: mostrare i materiali e cantare o suonare le canzoni che hanno scelto.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Preparare l'ambiente (vedere come preparare l'ambiente).</li> <li>- Spiega a PwD che eseguiranno le canzoni per il resto degli utenti.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Prima di iniziare professionale dovrebbe attivare PwD seguendo i passaggi successivi:             <ul style="list-style-type: none"> <li>◊ In primo luogo, professionisti / parenti ricordano loro cosa intendono eseguire.</li> <li>◊ Quindi, esercitarsi con i testi.</li> <li>◊ Infine, canta la canzone più volte.</li> </ul> </li> <li>- Una volta che siamo pronti: Cantiamo!</li> </ul> <p><b>Tempo:</b> 1 ora.</p> <p><b><u>Materiali e risorse per la formazione:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Laptop/computer/tablet, etc.</li> <li>▪ Linee guida per i formatori: come preparare l'ambiente.</li> </ul> <p><b><u>Materiali e Risorse</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Linee guida per i formatori: spiegazione su come possono svolgere l'attività (l'esempio: Le stagioni).</li> <li>❖ Linee guida per i formatori: come coinvolgere i PwD per portare avanti l'attività</li> <li>❖ Testi delle canzoni.</li> </ul>
<p><b>EA. ICT or App che possono aiutare a sviluppare la musica</b></p>	<p><u>Toc&amp;Roll</u></p> <p>Toc &amp; Roll è un'app di composizione musicale per bambini. Con questo strumento siamo in grado di comporre canzoni con grande facilità grazie alla sua interfaccia grafica semplice ed intuitiva. In Toc &amp; Roll troveremo solo 9 diversi strumenti che riproducono la loro melodia caratteristica, che possiamo includere in una timeline per creare le nostre canzoni da queste semplici melodie.</p> <p>Toc &amp; Roll si distingue per la sua semplicità, motivo per cui i suoni provenienti dagli strumenti sono suoni autentici di quegli strumenti e non dei sintetizzatori. Come accennato prima, ci sono 9 diversi strumenti tra cui scegliere:</p>

	<p>pianoforte, xilofono, chitarra, violino, batteria, sassofono, tromba, basso e maracas. Abbiamo anche la possibilità di aggiungere la nostra voce per unirla alla nostra.</p> <p><u>MusiQuest</u></p> <p>MusiQuest è definito come un modo creativo per imparare la musica. È un'esperienza creativa intesa a trasformare l'uso di questa applicazione in un'avventura musicale per bambini e adulti.</p> <p>con MusiQuest potremo comporre canzoni con più di 75 strumenti reali tramite blocchi; avremo accesso a lezioni guidate sull'uso dell'applicazione e della composizione musicale, disponibilità di oltre cinquecento ritmi, ecc.</p> <p><u>LOOPMAIL</u></p> <p>LOOPMAIL è un'animazione artigianale e un kit di costruzione del suono. Questa applicazione è un'ottima applicazione per far imparare a creare musica i più piccoli e i più grandi.</p> <p>Le possibilità di creazione sono infinite. Con la sua interfaccia semplice e la struttura della composizione amichevole, creare sequenze musicali è molto semplice. Per creare canzoni, dovremo solo trascinare basi melodiche, ritmiche o di movimento predefinite su una linea temporale molto semplice. Possiamo aggiungere fino a quattro melodie diverse per, rappresentate da animali, per avere più possibilità di combinazione. L'app costa 4,49 USD</p> <p><u>Electro Drum Pads 24</u></p> <p>Electro Drum Pads 24 - Music &amp; Beat Maker è un tipo comune di applicazione disponibile negli store Apple e Google. La scelta di questa applicazione rispetto ad altre è dovuta alla sua semplicità grafica e alla sua facilità di apprendere come iniziare a comporre ritmi e melodie.</p> <p>Questa applicazione è un creatore di ritmo molto facile da usare, totalmente focalizzato sulla musica elettronica. Permette di aggiungere basi pre-create per modificarle in tempo reale secondo le nostre preferenze grazie al suo PAD,</p>
--	---

	<p>che include suoni come: linee di base, batteria, accordi del sintetizzatore, nodi, ecc. Possiamo registrare le nostre canzoni e condividerle con il riposo.</p> <p><b><u>BandLab</u></b></p> <p>BandLab è un'applicazione gratuita che possiamo trovare in Google Play per i nostri dispositivi Android. Questa applicazione ci consente di generare suoni di diversi strumenti musicali in modo molto semplice e intuitivo grazie alla sua interfaccia grafica, tra le altre cose.</p> <p>BandLab è in grado di registrare, modificare e mixare tutte le nostre melodie nel suo editor multitraccia che consente di aggiungere suoni da un massimo di dodici strumenti contemporaneamente. Evidenzia che BandLab consente di aggiungere centinaia di effetti, ritmi, loop e diversi tipi di voci attraverso i suoi molteplici pacchetti, che possono essere scaricati gratuitamente dall'applicazione stessa.</p>
<p><b>Chiusura</b></p>	<p>Ascoltare le canzoni e parlarne</p> <p><b><u>Tempo:</u></b> 60 minuti (50 minuti con gli utenti e 10 minuti per preparare tutto prima e dopo la fine dell'azione).</p> <p><b><u>Materiali e risorse per la formazione::</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Laptop/computer/tablet, etc.</li> <li>▪ CD player/Mp4.</li> <li>▪ The song book.</li> </ul>