



DELAVNICA 6

PRIPRAVLJENI NA VZLET. ZADNJE PRIPRAVE

The European Commission's support for the production of this publication does not constitute an endorsement of the contents, which reflect the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.

Opis delavnice

Cilji:

- Izboljšana sposobnost socializacije OzD.
- Izboljšani medosebni odnosi in njihove povezave.
- Povečana samozavest s pomočjo umetnosti.
- Izboljšan spomin in druge kognitivne in izvršilne funkcije
- Spodbujanje osebne avtonomije.
- Izboljšana kakovost življenja OzD.
- Spodbujanje OzD za zabavo in uživanje.
- Za izboljšanje mobilnosti OzD.
- Za zmanjšanje vedenjskih in čustvenih motenj.
- Za izboljšanje kakovosti življenja OzD.

Udeleženci:

- Ljudje z blago ali zmerno stopnjo demence
- Svojci
- Strokovnjaki, ki delajo z OzD

Pridobljene kompetence (svojci in strokovnjaki):

- Poznavanje demence.
- Sposobnost ustrezne in spoštljive komunikacije z OzD.
- Sposobnost obvladovanja težkih ali stresnih reakcij OzD.
- Znanje in kompetence o terapiji z umetnostjo.
- Poznavanje IKT.
- Sposobnost dela in sodelovanja v skupini.
- Pripravljenost, da se naučimo novih znanj o umetnostni terapiji.

Pridobljene kompetence (OzD):

- Sposobnost dela in sodelovanja v skupini.
- Socialne čustvene sposobnosti.

Vsebina delavnice: Glasbena, dramska in plesna terapija za OzD

- Vplivi na kognitivne, vedenjske in čustvene simptome.
- Glavne metodologije in orodja za uporabo umetnosti kot terapije za OzD.
- Uporaba v domačih okoljih.
- Digitalna orodja za izboljšanje kreativnih umetniških terapij.

Predvideno trajanje:



- V živo: 22 ur in 30 minut.
- Na spletu: 2 uri in 25 minut.

Izvajanje

DEJANJA "IZ OČI V OČI"/SPLETNO	OPIS, ČAS IN MATERIAL
<p>Uvod</p>	<p>Najprej mora strokovnjak / svojec prebrati smernice za vodje:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Kako pripraviti OzD, da sodelujo v skupinski dinamiki. - Kako se sporazumevati z OzD. - Nekaj idej o tem, kako pripraviti akcijo. - Razumevanje koncepta načrtovanja. - Razumevanje dejavnikov, ki vplivajo na postopek. <p>Po tem strokovnjak / svojec začne z dejavnostjo, katera od uporabnikov zahteva, da se spomnijo, kaj je bilo storjeno na prejšnjih delavnicah, po potrebi s pomočjo fotografij in kratkih videoposnetkov, narejenih na prejšnjih sestankih.</p> <p>Dejavnost je sestavljena iz dela za ustvarjanje končne predstave.</p> <p><u>Trajanje:</u> 45 minut (15 minut za branje napotkov). <u>Materiali in viri:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Smernice za vodje: kako pripraviti OzD, da sodeluje v skupinski dinamiki. ▪ Smernice za vodje: Nekaj idej o tem, kako pripraviti akcijo (-e). ▪ Smernice za vodje, kako se sporazumevati z OzD. ▪ Prenosnik / računalnik in video posnetki prejšnjih srečanj. ▪ Aplikacije za vadbo pesmi in igranja (primeri povezav do aplikacij so napisani na naslednjih straneh).
<p>Ekipo za glasbeno predstavo je sestavila vse skladbe.</p>	<p><u>Opis (kaj bomo počeli).</u></p> <p>V tem poglavju si bomo prizadevali, da postanemo resnično "ekipa za glasbeno predstavo".</p>

	<p>V prejšnjih delavnicah smo delali na različnih umetniških oblikah, pripravljali ples, scenografije, glasbo in igro. Zdaj moramo sestaviti vse dele in zgraditi eno predstavo.</p> <p>Ta del je lahko težaven ali stresen za osebe z demenco, zato moramo biti pripravljeni obvladati morebitne vedenjske reakcije, zato je pomembno, da pregledamo navodila v gradivih. Pomembno je vedeti, da naš cilj ni ustvariti popolno predstavo, temveč zagotoviti čudovito izkušnjo udeležencem.</p> <p>Za ustvarjanje timskega duha udeleženci pri tej dejavnosti izberejo ime svoje ekipe in oblikujejo logotip. Za izbiro imena lahko predloge poslušate in skupina glasuje z dvigom rok. Za logotip vsak nariše tisto, kar mu pride na misel, nato izglasuje najlepšo idejo in jo uresniči s slikanjem na velikem listu, ki bo prikazan na razstavi.</p> <p>Trajanje: 1 ura (45 minut z udeleženci in 15 minut za pripravo pred in po končani delavnici)</p> <p>Materiali in viri:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Listi in materiali za barvanje. • Scenarij. • Rekviziti in scenski predmeti, pripravljene z likovno umetnostjo. • Smernice za vodje: kako pripraviti OzD, da sodelujejo v skupinski dinamiki. • Smernice za vodje: Nekaj idej o tem, kako pripraviti akcijo (-e). • Smernice za vodje, kako se sporazumevati z OzD.. • Prenosnik / računalnik in video posnetki prejšnjih srečanj. • Aplikacije za vadbo pesmi in igranja (primeri povezav do aplikacij so napisani na naslednjih straneh).
<p>Drama, glasba, ples in umetnost se uresničujejo, kot je določeno v scenariju in kot je razvito v prejšnjem poglavju.</p>	<p><u>Razlaga (kaj bomo počeli)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Odvisno od ovire uporabnika, strokovnjak / sorodnik sodeluje pri dejavnostih • Včasih uporabniki potrebujejo podporo, da ugotovijo, kdaj začeti ali ustaviti ples, dramo ali peti ali kako se postaviti v prostor, strokovnjak / sorodnik jim lahko

	<p>da namige in nasvete, da jim olajša delo (glejte smernice za vodje: »Namigi in nasveti«).</p> <p><u>Trajanje</u>: 15 minut (15 minut za branje smernic) in 2 ure za delavnice (45 minut na delavnico)</p> <p><u>Material in viri</u>:</p> <ul style="list-style-type: none">• Smernice za vodje: "Namigi in nasveti".• Prenosni računalnik/računalnik. <p>Povejte uporabnikom, da moramo sestaviti glasbo, ki smo jo izbrali za predstavno.</p> <p>To nalogo bi lahko izvedli po naslednjih korakih:</p> <ul style="list-style-type: none">• Prosite uporabnike, naj si zapomnijo glasbo, ki smo jo izbrali ali ustvarili na prejšnjih delavnicah za izvedbo predstave. Če je potrebno, lahko uporabimo videoposnetke prejšnjih vaj ali posnetke spremljevalne skladbe. Če se ohranijo bralne veščine, lahko dobite besedila.• Razložite jim, da moramo sestaviti te pesmi in jih preizkusiti v kronološkem vrstnem redu, v katerem bodo izvedene v zadnji predstavi. <p><u>Trajanje</u>: 45 minut (30 minut z uporabniki in 15 minut za pripravo prej in po delavnici).</p> <p><u>Materiali in viri</u>:</p> <ul style="list-style-type: none">• Prenosnik / računalnik.• Video posnetki prejšnjih sestankov.• Posnete spremne skladbe.• Besedila pesmi. <p>Igrajmo!</p> <ul style="list-style-type: none">• Izvedite dejavnost: pokažite materiale in zapojte ali predvajajte pesmi, ki so jih izbrali, v vrstnem redu, v katerem bodo izvedene v predstavi.• Pripravite prostor na mestu, kjer bo predstava (glejte, kako pripraviti prostor).• Preden začnete profesionalno, morate aktivirati OzD, tako da sledite naslednjim korakom:<ul style="list-style-type: none">• Najprej jih strokovnjak / sorodnik opomni, kaj bodo izvedli.• Torej, vadite z besedili.
--	---

	<ul style="list-style-type: none">• Na koncu pesem zapojte večkrat.• Ko ste pripravljeni: igrajte! <p>Trajanje: 1 ura (45 minut z uporabniki in 15 minut za pripravo pred in po delavnici).</p> <p>Materiali in viri:</p> <ul style="list-style-type: none">• Prenosnik / računalnik.• Video posnetki prejšnjih sestankov.• Posnete spremne skladbe.• Besedila pesmi v vrstnem redu, ki bodo predvajane v zadnji predstavi. <p>Zdaj povejte uporabnikom, da moramo sestaviti vsa umetniška dela, ki smo jih prej pripravili, in jih usposobiti, kot je določeno v scenariju.</p> <p>To nalogo bi lahko izvedli po naslednjih korakih:</p> <ul style="list-style-type: none">• Prosite uporabnike, naj se spomnijo plesnih, dramskih in drugih umetniških del, ki smo jih izbrali ali ustvarili na prejšnjih srečanjih za izvedbo predstave. Če je potrebno, lahko uporabimo videoposnetke prejšnjih vaj ali prikažemo umetniške materiale.• Pojasnite jim, da moramo sestaviti vsa umetniška dela, ki smo jih pripravili: glasbo, ples, dramo in umetnost.• Pojasnite jim, da moramo preizkusiti vsa umetniška dela po scenariju, ki smo ga prej pripravili. <p>Trajanje: 3 ure (to dejavnost lahko razdelimo na tri različne dni, v katerih lahko skupina izvede sestanke, ki trajajo po eno uro).</p> <p>Materiali in viri:</p> <ul style="list-style-type: none">• Prenosnik / računalnik / tablica itd.• Video posnetki prejšnjih srečanj.• Scenarij.• Smernice za vodje: kako pripraviti prostor.• Kompleti, kostumi, pripravljene materiali <p>Igrajmo!</p> <ul style="list-style-type: none">• Izvedite dejavnost: pokažite materiale, plešite, prepevajte in igrajte predstavo po skupnem scenariju.• Pripravite prostor na mestu, kjer bo predstava (glejte, kako pripraviti prostor).• Preden začnete profesionalno, aktivirajte osebe z demenco, tako da sledite naslednjim korakom:<ul style="list-style-type: none">• Najprej jih strokovnjak / sorodnik opomni, kaj bodo izvedli.
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> • Torej, vadite njihovo vlogo. • Na koncu poskusite večkrat. • Ko smo pripravljeni: igravimo! <p><u>Trajanje:</u> 3 ure (2 ure in 45 minut z uporabniki: to dejavnost lahko razdelimo glede na potrebe skupine, s katero delate, v tri različne dni, v katerih lahko izvajate delavnice, ki trajajo po eno uro, ali imate za vsako uro odmore; in 15 minut, da pripravite vse pred in po zaključku akcije).</p> <p><u>Materiali in viri:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Prenosnik / računalnik. • Video posnetki prejšnjih sestankov. • Scenarij. • Posnete spremne skladbe. • Napisano besedilo pesmi v vrstnem redu, ki bo predvajan v zadnji predstavi.
<p>Priprave</p>	<p><u>Razlaga (kaj bomo počeli)</u></p> <p>Preden začnete delati kot strokovnjak, aktivirajte osebe z demenco, tako da sledite naslednjim korakom:</p> <p>Najprej jih strokovnjak / sorodnik opomni na izvedbo predstave in kaj bodo izvedli. Če želite to narediti, lahko postavite odprta vprašanja, prikažete predmete, ustvarjene za sklop, uporabljene na prejšnjih delavnicah, in kratke videoposnetke.</p> <p>Nato vsak od udeležencev vadi svojo vlogo. Vsako osebo z demenco pri tem podpira in mu pomaga družinski član ali strokovnjak, ki mu pomaga, da se spomni, kaj naj počne v svoji vlogi, in obvladuje morebitne težave.</p> <p>Na koncu vadite večkrat, tako doma s podporo videa in scenarija kot skupaj na kraju, kjer bo predstava. Karaoke lahko uporabite za vadbo pesmi iz predstave doma, na primer:</p> <p>https://play.google.com/store/apps/details?id=com.smule.singandroid&hl=it</p> <p>za igranje uporabna aplikacija:</p> <p>https://apps.apple.com/it/app/rehearsal-pro/id1116896197</p>

	<p>To aplikacijo profesionalno uporabljajo tudi hollywoodski igralci. Je ena najmočnejših in popolnih aplikacij, specifičnih za igralce. Scenarij morate imeti v PDF-ju in ga odpreti s programom Vaja. Nato aplikacija omogoča razdelitev scenarija na prizore in poudarjanje črt (ki jih lahko pozneje počrtnite). In tu smo pri glavni funkciji te aplikacije. Vadba vam omogoča snemanje vrstic drugih igralcev in nato svoj del ponovite, kolikor želite!</p> <p>Je zelo uporabna aplikacija, ki jo osebe z demenco težko uporabljajo neodvisno, zato jo mora pri nastavitvi in uporabi podpirati družinski član ali strokovnjak.</p> <p>Trajanje: 12 ur (2 uri spletna delavnica doma, v kateri je lahko vsakdo preizkusil svojo vlogo s podporo scenarija, video posnetkov in aplikacije; 10 ur v živo, razvit v 5 dneh, da skupaj poskusite na mestu predstave z uporabniki in 15 minut za pripravo pred in po zaključku akcije).</p> <p>Materiali in viri:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prenosnik / računalnik. • Video posnetki prejšnjih srečanj z dramsko in glasbeno umetnostjo, ki so jih pripravili. • Materiali predstav (kostumi, rekviziti, kompleti). • Scenarij. • Aplikacija.
<p>Zaključek</p>	<p>Rezultate delavnice predstavite ostalim uporabnikom, družinam in strokovnjakom. Rezultate lahko predstavite na sestanku, ki ga boste izvedli osebno ali prek spleta, s pomočjo PowerPoint predstavitev in video posnetka ustvarjalnega procesa.</p> <p>Trajanje: 60 minut (50 minut z uporabniki in 10 minut za pripravo vsega pred in po zaključku akcije).</p> <p>Viri: prenosnik / računalnik ali cd predvajalnik za predvajanje videoposnetkov.</p>