



AD-ARTS

OBLIKOVANE IZKUSTVENE DELAVNICE



KAZALO

UVOD	3
OKVIR DELAVNICE	4
1. Uvod. Splošne smernice za strokovnjake / sorodnike so:	4
2. Cilji in pričakovani rezultati	5
3. Ciljna skupina	6
4. Razvite kompetence	7
5. Struktura in trajanje	8

UVOD

Glavni cilj AD-ARTS je povečanje kompetenc (stališč, znanja, spretnosti) oseb z demenco (OzD) (blagih in zmernih oblik), svojcev in strokovnjakov s pomočjo terapije z umetnostjo, ki je podprta z digitalnimi orodji (DT), za izboljšanje njihove kakovosti življenja. Posebni cilji:

- Ozaveščati / motivirati to skupino o pomembnosti terapije z umetnostjo za kakovost življenja.
- Prenos znanja, smernic in postopkov o tem, kako uporabiti terapijo z umetnostjo za doseganje ustreznih vedenjskih in čustvenih rezultatov.
- Za prenos znanja, smernic in postopkov o uporabi DT za podporo izvajanju terapije z umetnostjo.
- Izboljšati socializacijo OzD, vključno s sodelovanjem svojcev pri izvajanju terapij z umetnostjo, vključujoč uporabo DT, z OzD iz dnevnih centrov.

OBLIKOVANE IZKUSTVENE DELAVNICE (OID) so zgrajene na podlagi simulacije ustvarjanja "Glasbeno-izobraževalne delavnice" s sodelovanjem OzD, sorodnikov in strokovnjakov kot dejavnosti, ki zajema vsa področja, ki jih obravnava terapija z umetnostjo (drama, vizualne umetnosti, glasba in ples). Ob ustvarjanju in pripravi »Glasbeno-izobraževalne delavnice« bodo vsi člani ciljne skupine povečali svoje kompetence »učenje skozi delo«

Oblikovane izkustvene delavnice (DETA - Designed Experiential Training Activities) so izdelani kot sklop oprijemljivih predlogov, ki med drugim vključujejo podrobno razlago metodologije za izvajanje, število priporočenih udeležencev, trajanje, potrebna sredstva in orodja, scenarije za izkušnje iz resničnega okolja in kako uporabiti gradiva za delavnico (IO2 je drugačen in dopolnjuje IO3, oba pa sta potrebna za izvajanje delavnice)

OID so namenjene izvajanju skupaj z OzD, sorodniki in strokovnjaki, kjer bodo svoje sposobnosti razvili z izmenjavo izkušenj in sodelovanjem. OzD bo izkusila namen in dinamiko terapije z umetnostjo, ki jo podpirajo digitalna orodja (Digital Tools). Svojci in strokovnjaki se bodo naučili, kako pravilno podpreti OzD, kako sodelovati v terapiji z umetnostjo, ki jo podpirajo digitalna orodja, tako v domačem okolju, kot v oskrbovalnih centrih.

OID bodo strukturirane v 7 delavnicah (Training Activities), razdeljenih na različne delavnice, ki sledijo niti, kaj pomeni opredeliti in razviti glasbeno točko.



OKVIR DELAVNICE

V skladu s prijavnico in so-ustvarjenim metodološkim vodnikom (I.O.1) so delavnice zasnovane v naslednjem okviru:

1. Uvod. Splošne smernice za strokovnjake / sorodnike so:

- Način, kako ljudje živijo z demenco, je odvisen od številnih dejavnikov, vključno s fizičnim stanjem, čustvenim stresom, okoljem, v katerem živijo, in podporo, ki jim je na voljo.
- Ni nujno, da imajo vsi ljudje vse simptome, vendar se nekateri od teh simptomov lahko pojavijo v katerikoli fazi.
- Strokovnjaki / sorodniki se morajo zavedati, da se lahko v vseh fazah pojavijo kratka obdobja jasnosti.
- Z napredovanjem bolezni se sposobnost verbalnega komuniciranja zmanjšuje, zato je bolje uporabljati preproste vsakdanje besede in kratke stavke. Govor mora biti jasen in izogibati se moramo hitremu tempu.
- Vzdrževanje očesnega stika je pomembno, saj pomaga OzD, da dlje časa ohranijo zanimanje in pozornost. Med razpravo je treba nameniti čas za obdelavo informacij in dokončanje misli brez kritike ali prekinitve.
- Prostor za delavnico naj bo udoben in prijazen.
- Trajanje vsake delavnice naj ne presega 60 minut.
- Končni cilj je druženje in izboljšanje kakovosti življenja ljudi z demenco.

2. Cilji in pričakovani rezultati

Splošni cilj:

Povečanje kompetenc (stališč, znanja, veščin) oseb z blago - zmerno demenco, sorodnikov in strokovnjakov o izvajanju terapij z umetnostjo, ki jih podpirajo digitalna orodja, za izboljšanje njihove kakovosti življenja.

Specifični cilji:

- Ozaveščati / motivirati skupino o pomembnosti terapije z umetnostjo, za kakovost življenja
- Prenos znanja, smernic in postopkov o tem, kako uporabiti terapijo z umetnostjo, za doseganje ustreznih vedenjskih in čustvenih rezultatov.
- Za prenos znanja, smernic in postopkov o uporabi digitalnih orodij za podporo izvajanju terapije z umetnostjo.
- Izboljšati socializacijo OzD, vključno s sodelovanjem svojcev pri izvajanju terapij z umetnostjo, ki jih podpirajo digitalna orodja z OzD iz dnevnih centrov.

Pričakovani rezultati:

- Portfolija dejavnosti, ki temelji na terapiji z umetnostjo, ki uporabljajo digitalna orodja.
- Pooblaščen sorodniki za podporo OzD.
- Ozaveščena / motivirana skupina o pomembnosti terapije z umetnostjo za kakovost življenja.
- Uporaba terapije z umetnostjo za doseganje ustreznih vedenjskih in čustvenih rezultatov.
- Uporaba digitalnih orodij za podporo izvajanja terapije z umetnostjo.
- Večja socializacija OzD.
- Večja vključenost sorodnikov v terapijo z umetnostjo skupaj z OzD, podprta z digitalnimi orodji.



3. Ciljna skupina

Osebe z demenco (blago in zmerno obliko).

Svojci oseb z demenco.

Strokovnjaki, ki delajo z osebami z demenco.

4. Razvite kompetence

Kompetence strokovnjakov:

- Pripravljenost za učenje novih stvari o demenci in terapiji z umetnostjo.
- Veselje do dela z osebami z demenco.
- Poznavanje orodij IKT. Med aktivnostmi bomo uporabljali IKT tehnologijo in o njej poučevali udeležence.
- Sposobnost pomoči vodij terapije z umetnostjo v primeru, da OzD ne sodeluje.
- Sposobnost reševanja težkih ali neprijetnih situacij. OzD se lahko na določen dogodek odzove na nepričakovan način.
- Zrel in spoštljiv način.
- Bodite prilagodljivi in prilagodljivi glede na situacije. Pri delu z osebami z demenco se od nas pričakuje prilagodljivost in potrpljenje.
- Poznavanje sporazumevanja z OzD. Z osebami z demenco uporabljamo posebne smernice sporazumevanja, saj je pomembno, da se jim prilagodimo.

Kompetence svojcev oseb z demenco:

- Volja do učenja.
- Volja do sodelovanja.
- Odprtost do IKT tehnologije

Kompetence oseb z demenco:

- Sprejemanje podpore vodij.
- Motivacija in uživanje.
- Pripravljenost za učenje.
- Odprtost do IKT tehnologije.

5. Struktura in trajanje

DELAVNICA	URE *IZ OČI V OČI*	URE NA SPLETU*
1. PRIPRAVLJENI, ZDAJ!	8 ur in 30 minut	3 ure
2. KAKO ČUDOVIT JE SVET. PRIPRAVA ODRA.	13 ur	4 ure
3. BITI ALI NE BITI. VAJA 1.	10 ur in 30 minut	4 ure
4. PROSIM, NE USTAVITE GLASBE. VAJA 3.	15 ur	9 ur
5. RAD(A) BI Z NEKOM PLESAL(A). VAJA 2.	10 ur in 30 minut	90 minut
6. PRIPRAVLJENI NA VZLET. ZADNJE PRIPRAVE.	22 ur	2 ure 25 minut
7. PREDSTAVA SE MORA NADALJEVATI. DAN PREMIERE.	4 ure	1 ura

*Te ure so povprečna ocena. Program delavnice bo popolnoma prilagodljiv, zato se bo trajanje podaljšalo ali skrajšalo, odvisno od vadbenih skupin.