

AD-ARTS

GLASBENA TERAPIJA ZA

OzAD



The European Commission's support for the production of this publication does not constitute an endorsement of the contents, which reflect the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

Kaj je glasbena terapija?

Svetovno združenje za glasbeno terapijo (World Federation of Music Therapy, WFMT) glasbeno terapijo definira kot „uporabo glasbe in njenih elementov za intervencije v zdravstvenih, izobraževalnih in vsakodnevnih okoljih posameznika, skupin, družin ali skupnosti, kateri si prizadevajo za optimiziranje svoje kvalitete življenj in izboljšanje svojih fizičnega, družbenega, sporazumevalnega, čustvenega, intelektualnega in duhovnega zdravja in počutja’ (WFMT,2011).



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

Kaj je glasbena terapija?

Glasbena terapija je klinična in empirično-podprta uporaba glasbenih intervencij za doseganje posamezniku prilagojenih ciljev znotraj terapevtskega odnosa z izobraženim strokovnjakom, ki je opravil priznan program za glasbeno terapijo.



Glasbeni terapevt najprej oceni sposobnosti in potrebe posameznika. Nato ponudi ustrezno terapijo, ki lahko vsebuje ustvarjanje glasbe, petje, gibanje ob glasbi in/ali poslušanje glasbe.



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

Kaj je glasbena terapija?

S pomočjo glasbenega udejstvovanja v terapevtskem kontekstu lahko krepimo udeleženceve sposobnosti in spodbujamo, da se te izražajo tudi v drugih vidikih njegovega življenja.

Glasbena terapija tudi razširi poti sporazumevanja. To je lahko zlasti uporabno za osebe, ki imajo težave z besednim izražanjem.

Glasbena terapija učinkuje na različnih področjih:

- ☐ Splošna telesna rehabilitacija in spodbujanje gibanja
- ☐ Krepljenje motivacije za aktivno vključevanje v svoje zdravljenje,
- ☐ Nudenje čustvene podpore osebam z demenco in njihovim družinam,
- ☐ Razširitev medija za izražanje čustev.



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

Cilji glasbene terapije

Namen glasbene terapije je doseči cilje, ki so v skladu s potrebami oseb z demenco. Glede na področja bolezni s katerimi se bolnik sooča, zdravljenje pomaga pri motoričnih funkcijah, socialnih področjih, čustvih in koordinaciji. Terapija je namenjena samoizpovedi in rasti bolnika.



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

Cilji glasbene terapije

Posamezniki s pomočjo glasbe lahko različno napredujejo.

Glasba ima moč stimulacije možganov, ki jo druge terapije nimajo. Ko terapevt dela z bolnikom, ki ima fizične težave, lahko zvok in ritem pomagata pri dopolnjevanju izbranega gibanja.



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

Cilji glasbene terapije

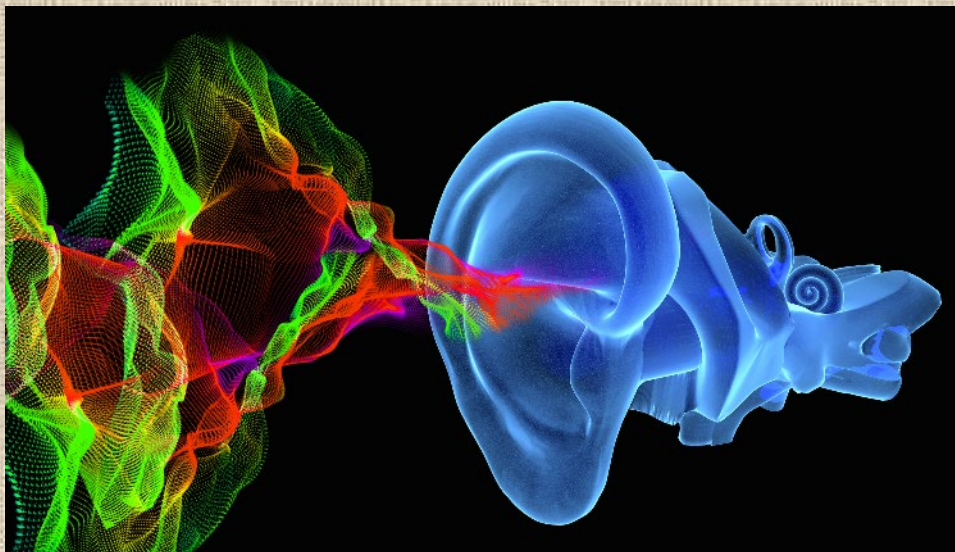
Bistvo te terapije je, da osebam nudimo pomoč v estetskem kontekstu. Učinkovitost terapije je opazna, ko oseba napreduje v gibalnih zmožnostih ali začne pridobivati več motivacije.



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

Cilji glasbene terapije

Glasba je močno sredstvo za raziskovanje posameznikovih čustev, saj na nevtralen in neagresiven način spodbuja dobro počutje (American Music Therapy Association).



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

Vplivi glasbene terapije na kognitivne, vedenjske in čustvene simptome:

Vedenjski in psihološki simptomi so pri demenci vsakdanji problemi, ki so povezani z visoko stopnjo izčrpanosti in s slabo kvaliteto življenja bolnikov in njihovih bližnjih ali negovalcev.

Polovica oseb z demenco ima najmanj 4 od sledečih nevropsihiatričnih simptomov: apatija, depresija, čustvena labilnost, vznemirjenost in tesnoba, evforija, halucinacije in disinhibicija. Obvladovanje vedenjskih in psiholoških simptomov demence je osrednji in ključni cilj intervencije.



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

Vplivi glasbene terapije na kognitivne, vedenjske in čustvene simptome:

Ker sodelovanje in odzivanje v glasbenih dejavnostih nista odvisna od govornih zmožnosti, je glasbena terapija posebno učinkovita pri ljudeh, ki imajo težave v besedni komunikaciji. Osebo z demenco lahko evokativna narava glasbe ponovno poveže z drugimi ljudmi.



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

Vplivi glasbene terapije na kognitivne, vedenjske in čustvene simptome:

Glasbena terapija lahko pomaga pri:

- spodbujanju družbenih interakcij, kot so govorne izmenjave, očesni stik;
- spodbujanje občutkov jaza skozi improvizacijo glasbe;
- obujanju spominov skozi petje in klepet;
- Sproščanju;
- izražanju globokih čustev kot so jeza, frustracija, žalost;
- spodbujanju zmožnosti ustvarjanja in raziskovanja.



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

Glavne metode in pripomočki za uporabo glasbene terapije pri osebah z demenco:

Glasbeni terapevti (vodje delavnic) lahko uporabljajo dva različna načina:

Aktivnega in receptivnega:

Aktiven način: udeleženci sodelujejo pri igranju inštrumentov in petju.

Receptiven način: udeleženci ne igrajo ali pojejo pesmi, ampak jih poslušajo (v živo ali posnete).



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

Glavne metode in pripomočki za uporabo glasbene terapije pri osebah z demenco:

Glasba se lahko uporablja v številnih strukturiranih in nestrukturiranih oblikah ter individualno ali skupinsko, na primer:

- Poslušanje glasbenega nastopa v živo;
- Igranje instrumentov ali petje;
- Poslušanje najljubših glasbenih posnetkov.



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

Prednosti glasbene terapije za osebe z demenco

Glasba je dostopna drugim delom možganov kot jezik, zato se lahko uporablja pri komunikaciji ali spodbujanju človeka, ki mu je postavljena diagnoza demence, četudi on že dolgo ne govori ali ne odgovarja na besede drugih.

Igranje sproščujoče glasbe lahko v teh ljudeh vzbudi čustven odziv. Če je to glasba, ki jim veliko pomeni (njihova najljubša pesem, glasba na njihovi poroki ali melodija, ki so jo prepevali svojim otrokom) lahko glasba odpre močne spomine in čustva.



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

Prednosti glasbene terapije za osebe z demenco

Z glasbo lahko spremenimo posameznikovo razpoloženje, posebno, ko zanj osebno skrbimo. Na primer, če se oseba z demenco upira vašemu trudu, ko mu pomagate pri oblačenju, vam bo igranje glasbe ali najljubše pesmi pomagalo pri zmanjševanju vaše izčrpanosti.

- ☐ Glasba pomaga osebam z demenco pri izražanju čustev in idej.
- ☐ Glasba jim omogoča, da se povežejo z ljudmi okoli sebe.
- ☐ Glasba spodbuja socialno komuniciranje in spodbuja aktivnost v skupinah.
- ☐ Glasba zmanjšuje osamljenost.
- ☐ Glasba lajša fizične vaje, ples ali gibanje.



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

Prednosti glasbene terapije za bližnje in negovalce osebe z demenco

Negovalcem se med skrbjo za ljubljeno osebo povečuje stres. Študije kažejo, da tudi njim poslušanje **glasbe** lahko povečuje izločanje nivojev melatonina, hormona, ki je povezan z nadziranjem razpoloženja, manjšo agresijo, zmanjšano depresijo in krepitvijo spanja.

Tako lahko glasba pomaga negovalcem pri njihovih težavah, da se popolnoma ne izčrpajo in pomaga pri zmanjševanju stresa in tesnobe, mišične napetosti ter spremeni njihovo razpoloženje.

Negovalci se zato lahko lažje spoprimejo s situacijo.



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

Temeljni nasveti za strokovnjake/svojce

Udeleženci potrebujejo nekaj posebnih prilagoditev pri aktivnostih, da jim te pomagajo pri izpeljavi nalog. Glede na ovire lahko strokovnjak več ali manj sodeluje pri aktivnostih. Včasih udeleženci potrebujejo pomoč pri odločanju ali izbiri stvari.

Predlogi in nasveti:

- ★ Govorite počasi in jasno, z mirnim in prijaznim glasom.
- ★ Uporabljajte preprost jezik. Ljudje nimajo enakih zmožnosti za učenje, zato so zapleteni stavki in besede za njih težavni in jih zbegajo.
- ★ Ne uporabljajte dolgih pojasnil, le ta naj bodo enostavna in neposredna, da bodo udeleženci nalogo razumeli bolje. Naj bodo razlage kratke in enostavne.



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

Temeljni nasveti za strokovnjake/svojce

Predlogi in nasveti:

- ★ Pomagajte jim s primeri. Predstavite jim aktivnost s slikami ali jo vnaprej uprizzorite.
- ★ Za boljše razumevanje uporabljajte gibe. Na primer, če rečete 'Plešimo' se ob pozivu gibajte s celim telesom.
- ★ Vzdržujte očesni stik in ne pozabite se smehljati.



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

Temeljni nasveti za strokovnjake/svojce

Zakaj uporabljati podobe, risbe in slike

Vsaka oseba z demenco ima lahko težave s komunikacijo in razumevanjem.

Oseba ima lahko težave pri iskanju besede, ne razume kaj ji govorimo ali izgubi sposobnost za branje in pisanje.

Lahko ne zmore izraziti svojih misli in čustev, jih poskuša, ampak uporaba podob je lahko bolj učinkovita in razumljiva kot običajna pojasnila. Zato je priporočljivo, da se pri razlagah uporabljajo slike (če je to možno).

Jump to BODY PERCUSSION

<https://webstockreview.net/pict/getfirst>



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

Temeljni nasveti za strokovnjake/svojce

Ko izberete temo, sledi izbor pesmi:

Vodja delavnice pove udeležencem ključne besede za izbor pesmi, ki predstavljajo izbrano temo. Na primer, če je izbrana tema letni časi, so ključna besede lahko: mraz, toplota, veter, rože, sneg, dež.

Pesmi je treba izbrati pred napovedano temo in le te naj, če je možno, udeleženci že poznajo.



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

Pričakovani rezultati glasbene terapije:

Nekaj pričakovanih rezultatov glasbene terapije sestavlja:

- izboljšanje samozavedanja preko glasbene (neverbalne) in verbalne interakcije.
- delitev in izražanje čustev.
- razvoj fizičnih, čutnih in kognitivnih spretnosti.
- pozitivne spremembe v razpoloženju in čustvenem počutju.
- napredek v koncentraciji in razponu pozornosti.
- povečanje samozavesti, samospoštovanja, osebnega razumevanja in motivacije.
- razvijanje samostojnosti in spretnosti pri odločanju.
- zadovoljstvo in izboljšanje kvalitete življenja.
- izboljšanje interakcije z drugimi ljudmi.



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

Pričakovani rezultati glasbene terapije:

Poleg tega, srečanja pri glasbeni terapiji podpirajo razvoj naslednjih spretnosti:

- aktivno ustvarjanje improvizirane glasbe (uporaba tako inštrumentov kot glasu).
- poslušanje.
- ustvarjanje pravih motoričnih gibov.
- krepitev spomina in priklic informacij.
- samostojno vodenje obnašanja.
- zmanjšanje samopoškodb.

Glasbena terapija je lahko učinkovit nefarmakološki pristop, ki zmanjšuje tesnobo in vznemirjenost.



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

Sposobnosti vodij delavnic za glasbeno terapijo:

V glasbeni terapiji naj imajo vodje delavnic sposobnosti, kot je opisano spodaj:

- ☐ Sposobnost prepoznati lokacijo in skupino(e) uporabnikov, katerim je terapija namenjena.
- ☐ Zmožnost opredeliti in opisati ključne pristope in metode, ki se uporabljajo v glasbeni terapiji.
- ☐ Zmožnost razumeti teorijo skupinskega dela in skupinske dinamike.
- ☐ Zmožnost razumeti vpliv glasbe na obnašanje ljudi.
- ☐ Zavedati se možnosti, da preveč mirna glasba lahko izzove fizične in psihične odgovore.
- ☐ Zmožnost razumeti vlogo glasbene terapije ob drugih kreativnih umetniških terapijah.
- ☐ Zmožnost razumeti vlogo glasbene terapije kot izhaja iz vsebine.
- ☐ Zmožnost razumeti vlogo umetnosti, plesa/gibanja, glasbe, dramske terapije v interdisciplinarni skupini.
- ☐ Sposobnost oblikovati in izvajati interdisciplinarne terapevtske programe v ustvarjalnih umetniških terapijah.



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

Nasveti za vodje delavnic ‘ Predlogi in nasveti ’

Glede na oviranost udeleženca lahko strokovnjak/svojec bolj oziroma manj sodeluje pri aktivnostih. Včasih potrebujejo udeleženci pomoč pri odločanju in izbiranju stvari.

Strokovnjak/svojec jim lahko to olajša s predlogi in nasveti, kot na primer:

- Pomaga jim s pomočjo vprašanj.
- Pusti jim dovolj časa za odgovor ali izvedbo aktivnosti.
- Pomaga jim tako, da jim pove nekaj besed.
- Postavlja jim vprašanja na različne načine.
- Obrazloži jim aktivnost zelo jasno in neposredno.
- Vedno jim pokaže primer.
- Uporablja kratka in točna navodila.



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

Uporaba v domačem okolju.

Oblikovanje glasbenega seznama pomaga sorodnikom, da uporabljajo glasbo v domačem okolju.

Glasba, ki jo uporabljajo na ta način upošteva izbor uporabnikov.

Ko je seznam oblikovan, sledijo naloge z osebo, ki ima demenco:

Poslušanje glasbe, ki je na seznamu.

Petje pesmi.

Svojec naj pripravi besedila, v primeru, če se jih oseba ne spomni.



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

Uporaba v domačem okolju.

Med petjem samo nekaj besed/odstavkov v pesmi lahko nadaljujejo s poslušanjem naprej ostalih delov pesmi ali skušajo uganiti besede v pesmi, tako da se ustavi poslušanje in se ponovi igranje pesmi.

Ploskanje z rokami v ritmu ali z glasbenim inštrumentom kot je na primer tamburin pomaga uporabnikom tudi fizično.



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

Uporaba v domačem okolju.

Uporaba glasbe doma je lahko učinkovita terapija (ali aktivnost) za osebo z demenco. Lahko je tedenska, dvakrat na teden ali trikrat na teden. Primeren čas ne obstaja, ker je odvisno od posameznika kako se počuti, kako je razpoložen, etc.. Priporočamo pa, naj ne traja več kot eno uro, ker se sicer lahko zmanjšuje njegova pozornost in koncentracija.

Osebe potrebujejo rutino, zato priporočamo, če je možno, da so srečanja vedno na istem mestu. Vodje delavnic naj prilagodijo mesto ali odstranijo ovire, da je pozornost udeležencev boljša.

Nenazadnje, glasbena terapija doma ne da priložnosti samo osebi z demenco, temveč tudi svojcem.



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

Izvedba v institucionalnih okoljih.

Splošna struktura glasbene terapije:

Korak 1: Načrtovanje srečanja. Načrtujte aktivnosti in pripravite gradiva, ki jih boste uporabljali na srečanju. Razmislite o dolžini srečanja in koliko udeležencev je lahko vključenih. Določite cilje srečanja - kaj boste počeli. Ko to veste, organizirajte gradiva.

Korak 2: Srečanje. Izpeljite srečanje. Ko je vse pripravljeno, začnite srečanje z znano pesmijo, da spodbudite udeležence.

Korak 3: Ocena. Med srečanjem opazujte reakcije udeležencev in se prilagajajte situaciji. Ko je srečanje končano, naredite oceno delavnice, na primer: ali so bili udeleženci aktivni, ali so večinoma sledili vašim navodilom, predlogom.



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

Nasveti za vodje delavnic: Nekaj idej, kako pripraviti dejavnost(i):

Pred začetkom aktivnosti si pripravite ves material, da boste lahko izpeljali delavnico brez prekinitev.

Ko je skupina pripravljena, pričnite govoriti in postavljati vprašanja o glasbi.

- ☐ Na primer: Imate radi glasbo? Radi poslušate glasbo? Katera je vaša najljubša pesem?

Cilj je, da predstavite namen te aktivnosti. Pripravite nekaj primerov. Začnite delavnico z opisom naslova aktivnosti.

- ☐ Na primer: Kaj mislite, o čem je ta aktivnost?

Pripravite nekaj podob, s katerimi boste podprli aktivnosti. Udeležencem pomaga, da vidijo podobe med razlago aktivnosti.



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

Podobe, ki prikazujejo različne teme ali so povezane s predstavo:

Pomembno je, da uporabljate podobe, ki osebi z demenco pomagajo razumeti nalogo.

V tej aktivnosti so lahko prikazi letnih časov, rož in pevcev naslednji:



Seasons



Flowers



Singers



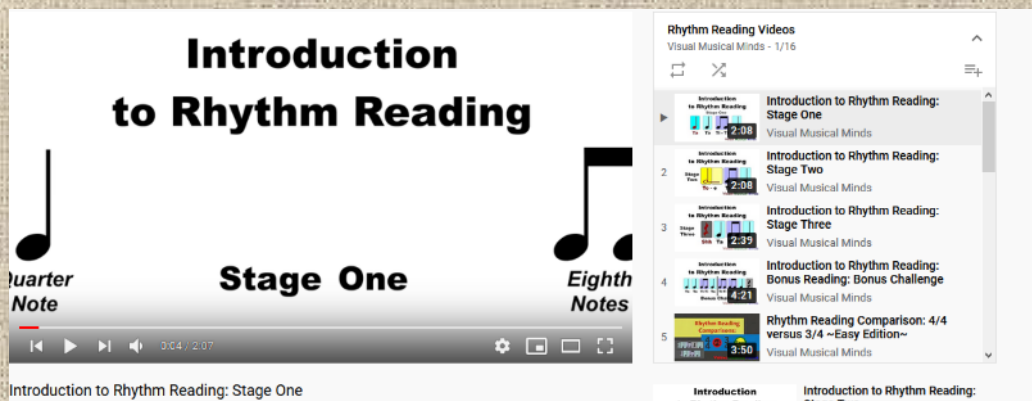
Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

Nasveti za vodje delavnic: kako ustvariti ritem:

Ritem, v glasbi pomeni časovno ustrezno postavitev tonov. V splošnem, je **ritem** (grško *rhythmos*, izhaja iz *rhein*, krožiti) urejena izmenjava kontrastnih elementov.

Oglejte si ta video za več informacij o ritmu in o tem, kako ga ustvarjati:

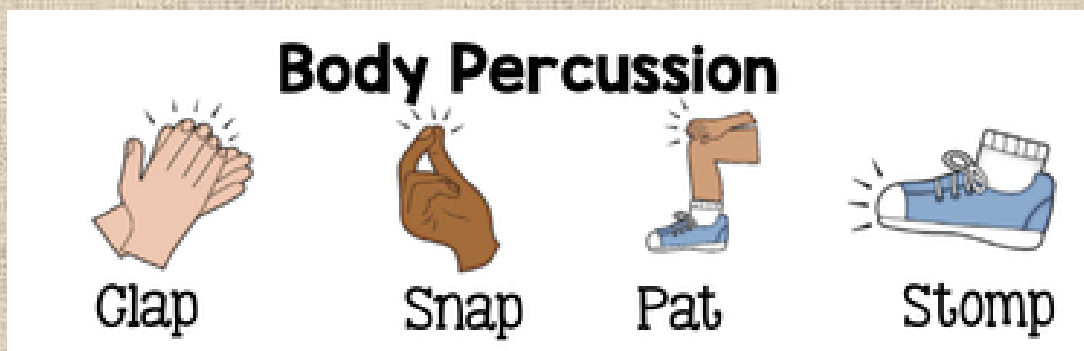
<https://www.youtube.com/watch?v=4vZ5mlfZlgk&list=PLzPP1Evz0WkRAkDUUT-KvVs1CbRbgtdyu>



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

Nasveti za vodje delavnic: kako osebe z demenco s svojim telesom ustvarjajo glasbo:

Telesno bobnanje je umetnost uporabljanja svojega **telesa** za ustvarjanje različnih tipov zvoka v didaktične, terapevtske, antropološke in socialne namene.



<http://www.musicwithmrshatch.com/music-class/distance-learning-day-2-body-percussion#>



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

Nasveti za vodje delavnic: kako osebe z demenco s svojim telesom ustvarjajo glasbo:

Tradicionalno obstajajo štirje glavni zvoki, ki jih proizvedemo s telesnimi udarci (urejeni po višini tona od najnižjega):

- Cepetanje: Udariti z levo, desno ali obema nogama po tleh ali po drugi odmevni podlagi
- Topotanje: Trepljanje z rokami po levem, desnem ali obeh stegnih oziroma licih.
- Ploskanje z dlanema.
- Tleskanje s prsti.



Ko udeleženci povadijo ustvarjanje posameznih zvokov, poskušajte ustvarjati tudi kompleksnejše vzorce.



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

Nasveti za vodje delavnic: kako ustvarjati ritmično glasbo s svojim telesom za osebe z demenco:

Razporedite udeležence v krog. S tem ustvarite vzdušje.

Ustvarite skupino. Nastavite jasen začetek za oblikovanje ritma v skupini. Lahko začnete s preprosto ritmično aktivnostjo.

Na primer: istočasno ploskajte z rokami.

Ko postanejo udeleženci aktivni, jim pokažite prve preproste gibe in jim pomagajte, če je to potrebno.

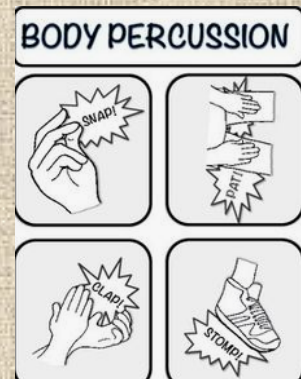
Poskusite na primer

1. Ploskajte – udarjajte s koleni – ploskajte – udarjajte s koleni – ploskajte – udarjajte s koleni....

2. Ploskajte – tleskajte s prsti – ploskajte – tleskajte s prsti...

Poskušajte dodati ritem.

3. Zaploskajte 2x – pocepetajte z nogami 3x – zaploskajte 2x – pocepetajte z nogami 3x...

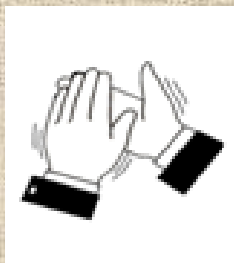


Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

Nasveti za vodje delavnic: kako lahko osebe z demenco s svojim telesom ustvarjajo glasbo:

Razporedite udeležence v krog. To ustvarja dobro vzdušje.

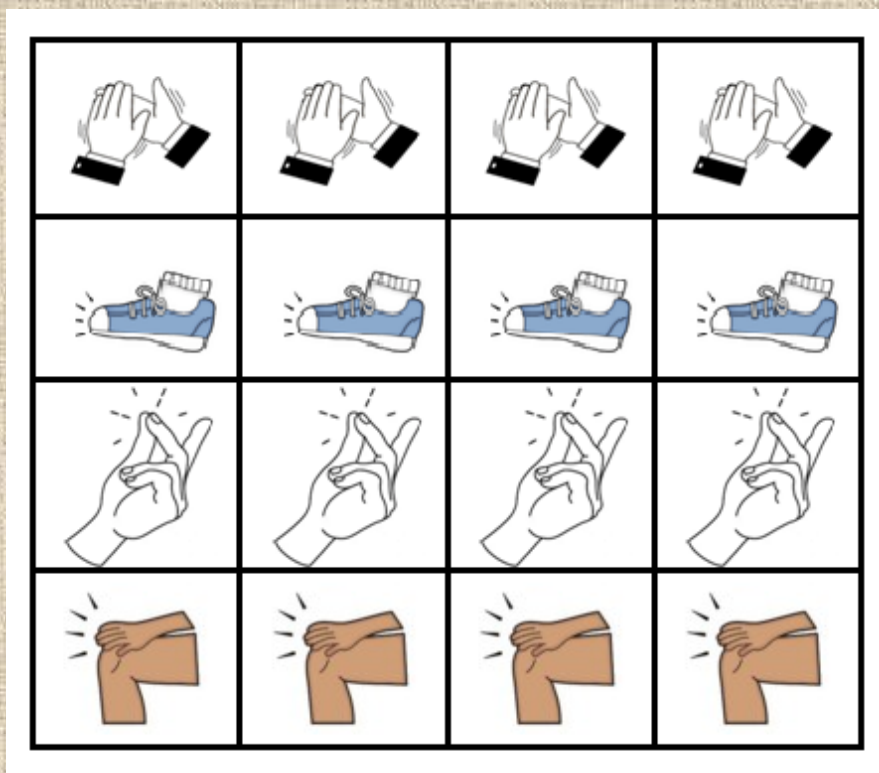
- Izberite instrumentalno glasbo (priporočamo izbor nepoznane in instrumentalne glasbe, da se udeleženci lahko osredotočijo na ustvarjanje telesnih ritmov).
- Tukaj je nekaj spletnih strani, kjer je možno poslušati glasbo ali naložiti glasbo brez kršenja avtorskih pravic kot na primer:
<https://mixkit.co/free-stock-music/>
- Ko je glasba izbrana, vadite te 4 tipe telesnih udarcev.



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

Nasveti za vodje delavnic: kako lahko osebe z demenco s svojim telesom ustvarjajo glasbo:

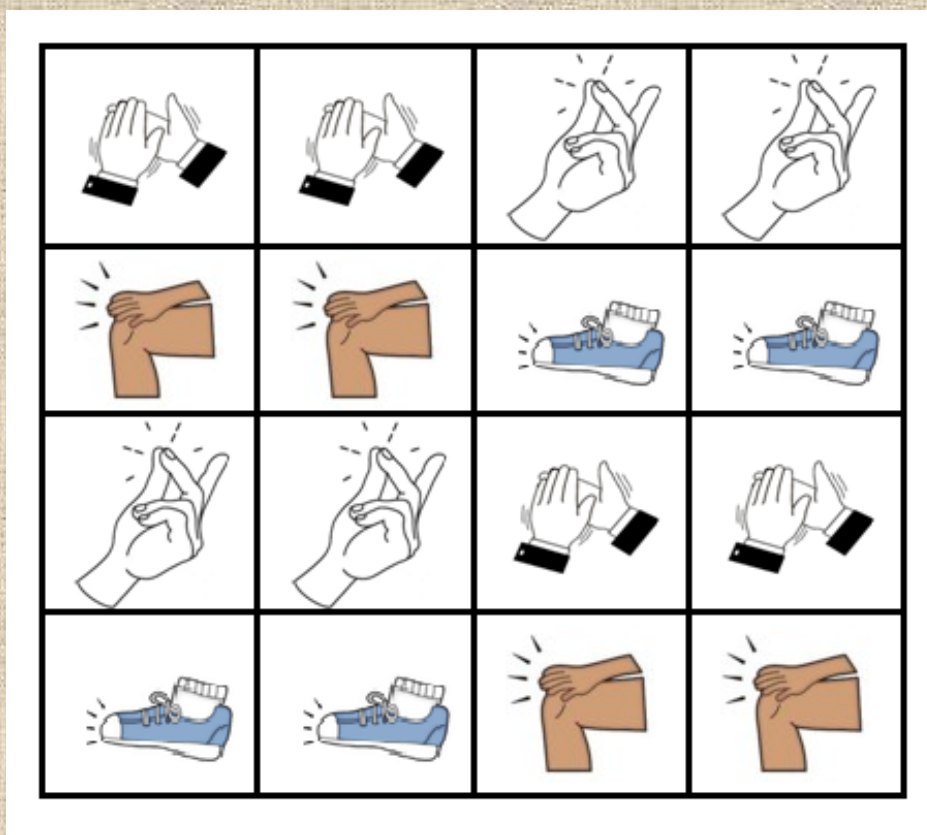
- Najprej večkrat ponovite posamezen tip zvoka, kot je prikazano na spodnji sliki:



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

Nasveti za vodje delavnic: kako lahko osebe z demenco s svojim telesom ustvarjajo glasbo :

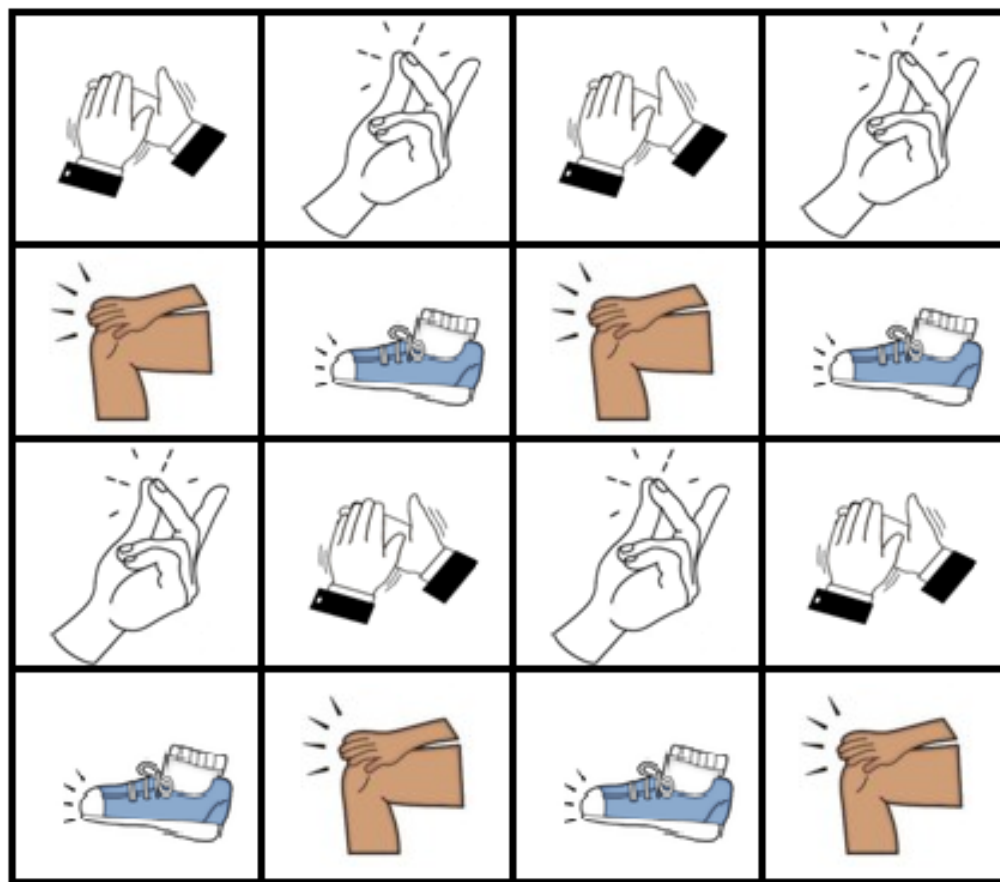
- Nato premešajte različne tipe zvokov (tiste, ki so za udeležence neprimerni oziroma pretežki, odstranite):



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

Nasveti za vodje delavnic: kako lahko osebe z demenco s svojim telesom ustvarjajo glasbo :

Še en primer:



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

Predstavitev glasbenih inštrumentov (prikaz njihovih zvokov v živo):



<https://www.youtube.com/watch?v=DDRiRzip9ks>

<https://www.youtube.com/watch?v=Tde91GvEHV8>



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

Nasveti, kako izbrati glasbeni inštrument za ritem:

Na voljo je veliko ritmičnih inštrumentov:

Bobni: Djembe.

Tolkala: Klave, Kravji zvonci, Činele, Guirosi, Zvonci, Ropotulje, Stresalniki, Tamburini, Palice, Ksilofon.

Če nimate bobnov, lahko uporabite karkoli drugega, kot na primer škatlo, mizo, stol ali blazino.

Pri izboru glasbenega inštrumenta bodite pozorni na:

Gibalne sposobnosti udeležencev.

Velikost

Težo

Zvok (nežno, glasno,...)

Barve



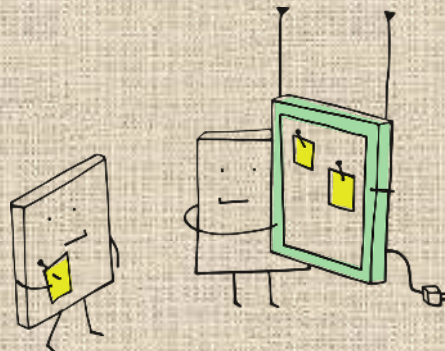
Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

Digitalni pripomočki za izboljšanje glasbene terapije:

Digitalni pripomočki tudi omogočajo osebam z demenco, da se aktivno vključijo v glasbeno terapijo in udeležujejo glasbeno izražanje.

Tehnologija omogoča boljši dostop ljudem s kompleksnimi telesnimi potrebami, da se aktivno vključijo v glasbeno terapijo. Obstajajo različne aplikacije za stike z glasbo:

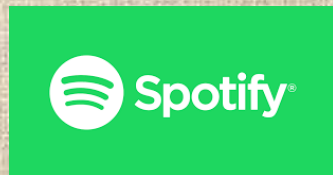
- Za poslušanje in sestavljanje glasbenih seznamov: Youtube, Spotify, Amazon Prime Music, Apple Music, Google Play Music, iHeartRadio, kjer lahko najdete različne vrste pesmi.
- Aplikacije lahko najdete na svojem pametnem telefonu ali tablici in jih uporabite kot glasbeni inštrument ter na njih ustvarjate ritem, melodijo ali oboje.



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

Digitalni pripomočki za izboljšanje glasbene terapije:

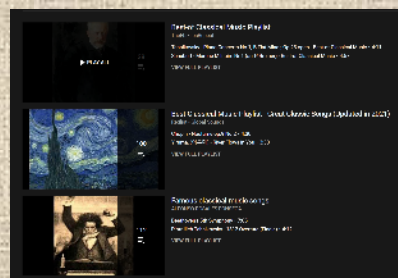
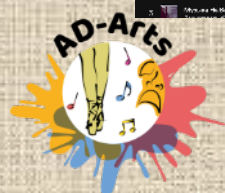
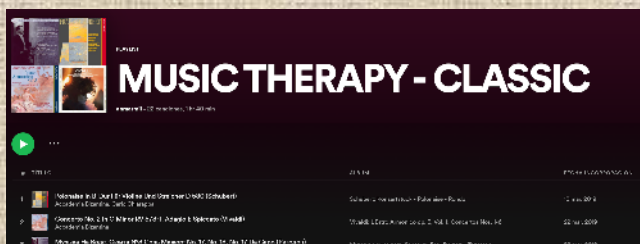
Ustvarjanje glasbenih seznamov: Glasbene seznane lahko predvajate preko spletnega brskalnika, pametnga telefona ali tablice.



- Ustvarite račun na spotify.com
Račun je lahko brezplačen ali napredni (s plačilom).
Napredna članarina izključi predvajanje oglasov.



- Glasbene seznane lahko oblikujete na gmail računu. Račun je lahko brezplačen ali s članarino, ki izključi oglase.



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

Digitalni pripomočki za izboljšanje glasbene terapije:

Toc And Roll [link](#)

Naprave: iPad ali iPhone

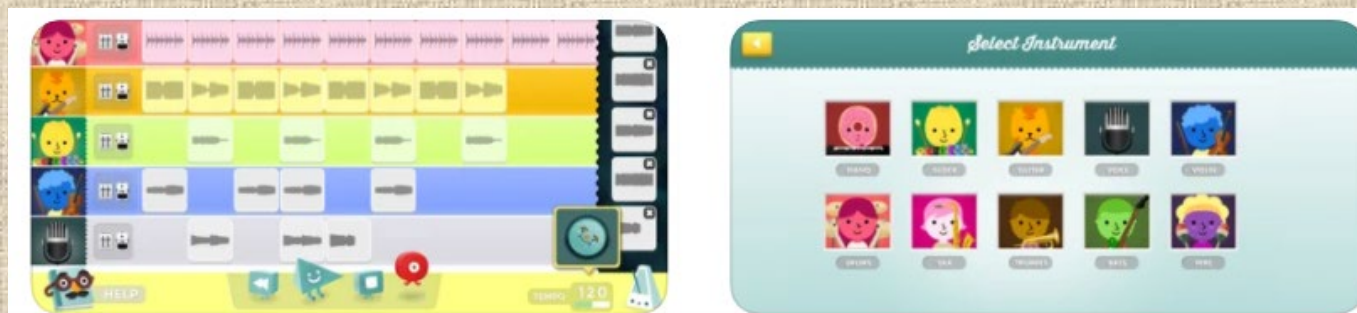
Strošek: Ceno preverite v trgovini



Aplikacija vključuje številna glasbila, na primer klavir, kitaro, bas, bobne, violino, trobento, saksofon, ksilofon in druge.

S pomočjo teh virtualnih inštrumentov nam aplikacija omogoča skladnjo glasbenih del.

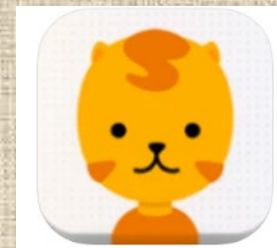
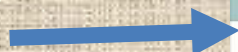
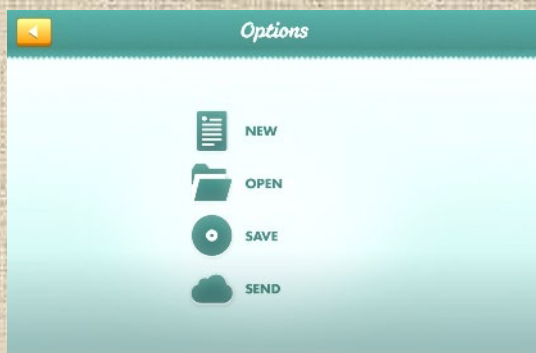
Poglejte predstavitveni video: [link](#)



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

Digitalni pripomočki za izboljšanje glasbene terapije:

Toc And Roll



Vsak inštrument
ima vnaprej
opredeljeno
melodijo

Izberite inštrumente in
dodajte melodije.



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

Digitalni pripomočki za izboljšanje glasbene terapije :

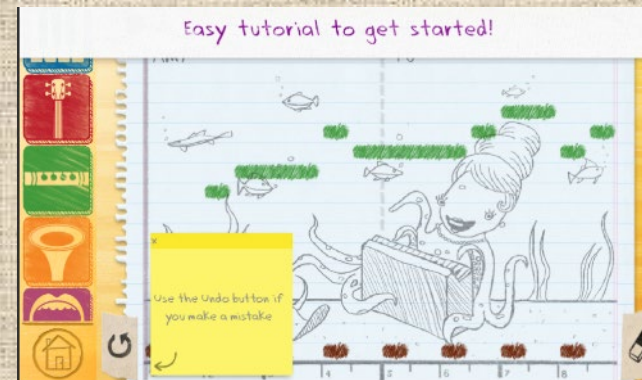
MusiQuest [link](#) [link](#)

Naprave: iOs and Android pametni telefoni in tablice.

Strošek: zastonj.

Aplikacija omogoča skladnjo glasbenih del s 40 glasbenimi inštrumenti ob uporabi slik in barv.

Poglej predstavitveni video: [link](#)



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

Viri in literatura:

Music therapy and Alzheimer's disease (American Music Therapy Association, Inc.)

Music interventions for people with dementia: a review of the literature (K. SHERRATT, A. THORNTON & C. HATTON)

Advanced Competencies in Music Therapy (Kenneth E. Bruscia, CMT-BC Temple University)

The use of Music Therapy as a factor of sustainable development (Lioara Popa)



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

Viri in literatura:

<https://petersonfamilyfoundation.org>

<https://www.alz.org>

<https://www.dementiauk.org/>

<https://www.musictherapy.org/>

<https://www.pbs.org>

<https://www.bamt.org/>

<https://www.theravive.com>

<https://www.musictherapyworks.co.uk/>

<https://inrhythm.com.au/blog/body-percussion-the-art-of-using-the-human-body-to-make-sounds>

<https://positivepsychology.com/music-therapy-activities-tools/>

<https://www.goldencarers.com/how-to-plan-music-activities-for-dementia-care/3192/>

<https://www.musictherapyworks.co.uk/music-resources-for-home-learning>



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



Komentarji in vprašanja



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union